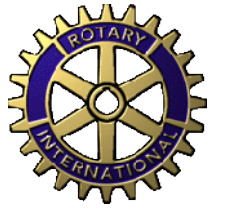




EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977



2013 - 2014

Gary C.K. HUAN (UR Bşk.)

Müfit ÜLKE (2420.Böl.Guv.)

Ali DOĞAN(1.grup .Guv.Yrd.)

Tarih: 21.04.2015 **Toplantı No:** 1881 / 40 **Bülten No:** 1485 **Kuruluş:** Mart 1977 **Charter :** Mart 1980

DUYURULAR

Merhaba Sevgili Dostlar,

“Günler tepelerden aşağı, koşan vahşi atlar misali...”

Bu haftaki toplantımızı Rotary Evi'nde dönem sloganımız “Rotary ile ışık saçın” diyerek açtık. Pazar günü Edirne'den 6 kız ve 6 erkek öğrencimizi iki öğretmenleri ile birlikte İstanbul'a uğurladık. Atatürk Ortaokulu'ndan gençlerimizin kültürü, tarihi ve İstanbul'a dair zenginliklerimizi tanıyabilmesi ile ilgili projemiz start aldı. Bu projeyi Ortaköy Rotary Kulübü ile birlikte yürütüyoruz.

“EREY” projesi kapsamında her bir üyemizin bağış katılımını sağladık. Artık kulübümüz EREY + bir kulüp oldu. Şehrimizdeki iki konsolosu ziyaret ettik ve “Trakya Balkan Buluşması” ile ilgili davetiyelerini ilettik. Oldukça sıcak karşılamarından dolayı ayrı ayrı Bulgaristan konsolosu “Lubomir POPOV”a ve Yunanistan konsolosu “Evi Charitidou”ya teşekkürlerimi sunuyorum.

2 Mayıs Cumartesi akşamı Balkan kulüplerini ağırlayacağımız “Trakya Balkan Buluşması” ile ilgili çalışmalarımız son aşamada. Yunanistan, Bulgaristan ve Türk Rotary kulüplerini Edirne'de buluşturacağız, bu organizasyon için hazırlıklar tamamlandı. Katılım gösterecek yurt içi ve yurt dışı Rotary kulüp üyelerinden katılım sayılarını bildirmelerini bekliyoruz.

Hepinize sağlıklı ve mutlu bir hafta diliyorum: “Rotary ile ışık saçın”.
Rotaryen saygı ve sevgilerimle.

Cengiz TUĞLU 2014 – 2015 Dönem Başkanı

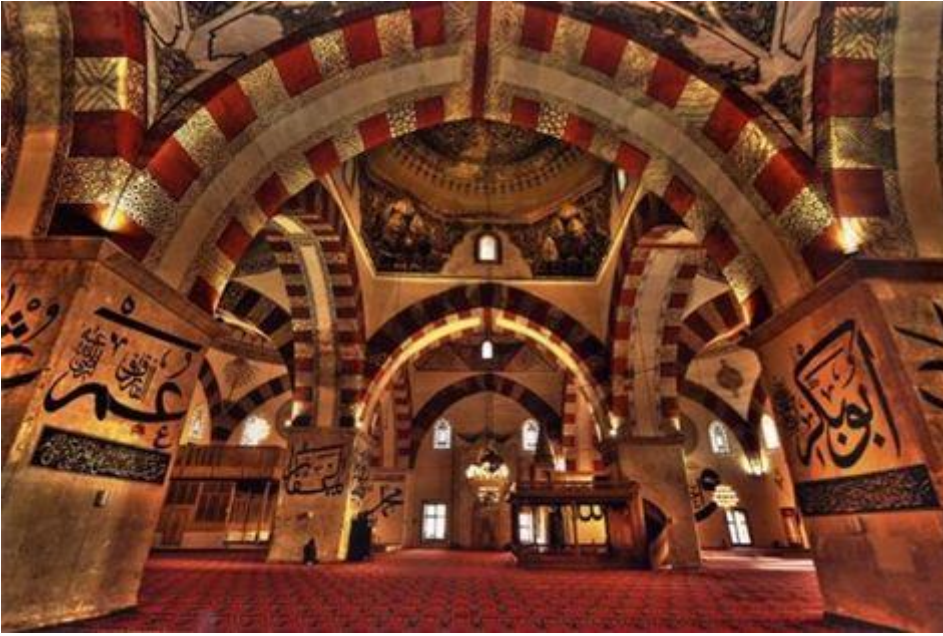
[Bültenimiz 5 sayfadır](#)

29.Aralık 2014 itibarıyla Dünyada 1.220.115 Rotaryen ve 34.558 kulüp bulunmaktadır.

ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ :	Ahmet ÇELİK – Gürkan KÖMÜRCÜ – İsmail GÜMÜŞDERE – Kaan UZUNCA Muzaffer MEMİŞ – Oktay ALEMDAR – Reşat AYAN
DEVAM DURUMU :	65.00
MUTLU GÜNLERİMİZ :	Bu hafta mutlu değiliz.

Önümüzdeki hafta toplantımız: **28.Nisan.2015 Salı** saat 20.00 de Rotary Evinde.

Başkan : Cengiz TUĞLU	Sekreter +Gel.D.B.: Demirkan ÇAĞLAYAN	Sayman : İsmail BİLGİ
Üye : Muzaffer MEMİŞ	Geç.D.B. : Halil ALTUĞ	
Bülten irtibat : Faruk ETKER	Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13	edirnerotary@gmail.com - www.edirnerotary.com



Türk İslam Eserlerinden Edirne Eski Cami (Cami-i Atik - Ulu Cami)

Edirne'de Osmanlılardan günümüze ulaşmış en eski anıtsal yapıdır. 15. yüzyılda yapılmış cüsseli camilerin en önemlisidir. Edirne'de zamanımıza ulaşmış ilk orijinal abidevi yapı olarak da bilinir. Yapının bu özelliği aynı zamanda Devletin büyümesinin de simgesidir.

Caminin yapımını Yıldırım Beyazıt'ın oğullarından Emir Süleyman (h.805/1403) başlatmış, çalışmalar Musa Çelebi döneminde devam etmiştir. Çelebi Sultan Mehmet'in kardeşlerini yenerek tahta çıkışından sonra da (h.816/1414) cami tamamlanmıştır. Kuyumcular çarşısı yönündeki batı kapısı üzerindeki üç satırlı sülüs kitabeden mimarının Konyalı Hacı Alaeddin, yapının da Ömer bin İbrahim olduğu öğrenilmiştir.

Çelebi Sultan Mehmed zamanında ibadete açılan camide bazı eksiklikler olduğu ve bu eksikliklerin Sultan II.Murad tarafından tamamlandığı nakledilmektedir. Büyük bir olasılıkla, iki şerefeli minare de Onun zamanında yapılmış, daha sonra da Mimar Sinan, caminin duvarlarında yeni bazı pencereler açarak caminin aydınlatılmasını sağlamıştır.

Evliya Çelebi Ulu Cami olarak tanımladığı caminin mihrap duvarı arkasında kuşların bulunduğu bir çiçek bahçesinden söz etmektedir. Sultan II.Murad'ın vakıf listelerinde de cami bahçesinde yetişen çiçeklerden sağlanan gelire değinilmiştir. Eski Cami (h.1158)1748' de yangınla, (h.1165) 1752'de depremden zarar görmüş ve Sultan I.Mahmud tarafından tamir ettirilmiştir. Bunu Cumhuriyet dönemindeki 1924-1934 arasında yapılan onarımlar izlemiştir. Ancak 1953 depremi, yapıya bir kez daha zarar vermiş, 1965'te Vakıflar Genel Müdürlüğü, minareyi kurşun saçağa kadar yıkarak yenilemiştir. Bu arada şerefe altındaki bezemeler de aslına uygun olarak yapılmıştır.

Erken Dönem Camileri başlığı altında çok birimli veya çok kubbeli Camiler grubuna giren ve Bursa Ulu Cami plan tipinde olan bu yapının benzerleri Bursa, Manisa ve İstanbul'da görülmektedir. Burada kemerlerle birbirlerine bağlanmış paye ve duvarlar arasındaki bölümlerin üzerini örten eşit ölçüdeki kubbelerin oluşturduğu plan düzeni vardır. Böylece 2.80 m. Ölçüsünde dört ağır paye ve dört duvarın taşıdığı 13.50 m. çapında dokuz kubbe ana mekânın üzerini örtmektedir. Bursa Ulu Camisinden daha ileri düzeyde bir plana sahip olan yapıda, yan neflerdeki yuvarlak kasnaklı kubbelerde pandantifler, orta nefteki sekizgen kasnaklı kubbeye ise mukar naslarla geçişler sağlanmış ve mihrap önünde prizmatik üçgenlerle kubbeye geçilmiştir. Ayrıca girişteki ilk kubbe de değişik bir görünümde olup, sekiz dilimli kasnak üzerine aydınlık feneri yerleştirilmiştir. Orta kubbelerin yan kubbelerden daha yüksek olmalarına rağmen, alçak kubbelerle Oldukça karanlık bir mekân etkisi dikkati çekmektedir. Bu ağırlığın etkisi dışarıdaki boş kubbeli, son cemaat yeri ile minarelerde de kendini göstermektedir.

Asıl yapının kalın kesme taştan olmasına karşılık son cemaat yerinin tuğla ve kesme taş ile yapılmış oluşu bu bölümün 15.yüzyıldan daha sonra yapılmış olabileceğini düşündürmektedir.18.Yüzyılda yapılmış, stalaktitli mermer giriş kapısı kitabesiyle görkemli bir görünüşü vardır.

Eski Caminin kuzeybatı ve kuzeydoğuda iki minaresi vardır. Bunlardan kuzeydoğudaki tek şerefeli minare caminin iki duvarının birleştiği köşede olup, Çömlekçiler kapısı denilen kapı aralığından, duvar içerisinden girilmektedir. Minarenin duvar köşelerine oturtulması 15.yüzyılda Bursa ve İznik eserlerinde sık sık karşılaşılan bir özelliktir Camiye bitişik olmayan batıdaki iki şerefeli minarenin her şerefesine ayrı merdivenlerden çıkılmaktadır.

Evliya Çelebi'nin "musanna" diye sözünü ettiği mihrap özelliğini yitirmiş, geç devirlerde yapılan bezemelerle boyanmıştır. Minber beyaz mermerden olup yan yüzleri rumi ve geometrik örgülerin karışımı bir bezemeye süslenmiştir. Bunun da benzerleri XIV.-XV. Yüzyıl Bursa Yeşil Camide görülmektedir.

II. Murat döneminde Edirne'ye gelen ve Camiye girerek vaaz verdiği Söylenen Hacı Bayram Veli'nin anısına duyulan saygı nedeniyle vaaz Kürsüsü imamlarca kullanılmaz.

Ayrıca Kabe'den getirildiği rivayet edilen ve mihrabın sağında bulunan Kabe Taşı, özel bir ziyaret noktasıdır. Bu taşın önünde iki rekat namaz kılanların duaları kabul edilir şeklinde bir inanç yaygındır.

Eski Cami Edirne'de duaların kabul edildiği dört yerden biri olarak bilinir. Kadınlar mahfilini de (h.1020) 1612'de Filibeli Ramazan Ağa yaptırmıştır. Caminin beyaza boyanmış duvarları ve payeleri üzerinde XVIII.-XX. Yüzyıllarda yazılmış çeşitli yazılar vardır. Bunların bazıları Sultan I.Mahmud zamanında, bazıları da 1863 yılındaki onarımda ilave edilmiş olup, Sonraki dönemlerde de zamanın ünlü hattatları tarafından celi sülüs ve divani tarzda yazılar ilave edilmiştir. Mihrap yönünde payeler üzerindeki hadisleri Cezayirli Hasan Efendinin, Hünkâr mahfilindekileri yazıları da Mustafa Tefvik Efendi'nin eseridir. Minberin sağındaki altın yaldızlı besmelede Sultan II.Abdülhamid'in imzası görülmektedir. Bu yazıların dışında kalan yüzeyler ise 1863'de yapı ile bağdaşmayacak kötü bir barok süsleme ile doldurulmuştur.

Osmanlı Padişahlarından II. Ahmet ve II. Mustafa'ya bu camide "Kılıç Kuşanma" törenleri yapılmış ve bu camide hutbeler asırlardır kılıçla okunmuştur. Tarihçilerin naklettiğine göre; tahta geçen padişahlar, cülus merasiminin ardından bu camilere gelerek törenle kılıç kuşanırlar, yeni bir sefere çıkacakları zaman da cuma namazını bu camilerde kılar ve okunan dualardan sonra orduya hareket emri verirlerdi. Sefer öncesi kılıcıyla minbere çıkan padişahlar, cuma hutbesini elindeki kılıcıyla okurlar ve bu davranışlarıyla da halka yeni bir fethin olacağı mesajını da verirlerdi. Osmanlı'dan kalan bu gelenek, bugün Anadolu'nun çeşitli yerlerindeki camilerde hala devam etmektedir. Bu camilerden birisi de, Osmanlı Devleti'ne 92 yıl başkentlik yapan serhat şehri Edirne'deki Eski (Ulu) Camidir.

Cemil Gürleyik'in katkısı ile

Ne kadar doğru bilmem ama paylaşayım dedim.

MÜŞTERİ MEMNUNİYETİ

Porsche firması, 1983 yılında otomotiv sektöründe yankı uyandıracak teknik donanıma sahip bir otomobille pazara girer. Müşterilerinden gelen her türlü yorum ve fikirlere açık olan yönetim, aracın piyasaya sürülmesinden 2 ay sonra ilginç bir şikayet mektubuyla karşılaşır.

Müşterinin şikayeti şudur:

Adım Danny Troatman. New Jersey'de yaşıyorum. Eşim ve çocuklarımla her akşam film seyretmeden önce şehir merkezinde bulunan markete dondurma almaya gidiyorum. Biray önce aldığım Porsche marka arabamla tabii ki... Fakat ne ilginçtir, ne zaman çikolatalı veya meyveli dondurma alıp arabama dönecek, araç çalışmıyor. Oysa vanilyalı aldığım zaman aracım rahatlıkla çalışıyor.

Bunun bir kaç kere denedim ve her seferinde aynı sonucu aldım. Yardımlarınız için şimdiden teşekkürler"

Bu olay Türkiye'de olsa ne olurdu?

Muhtemelen mektubunuz ciddiye alınmayıp bir kenara fırlatılırdı. Ama hayır! Porsche firmasındaki yetkililer derhal adi gecen bölgeye bir mühendis gönderiyorlar ve sebebini öğreninceye kadar orada kalmasını söylüyorlar. Ertesi gün mühendis New Jersey'e varıyor ve Bay Troatman'la hemen temasa geçiyor. Aynı akşamdan başlamak üzere her akşam üstü mühendisimiz ve Bay Troatman dondurma almak üzere markete gidiyorlar. Gerçekten de çikolatalı ve meyveli dondurma alındığı zaman araba çalışmıyor, vanilyalı alındığı zaman ise rahatlıkla çalışıyor.

Mühendis ilk baslarda bu olaya şaşkınlıkla bakıyor fakat bilimsellikten uzaklaşmamaya gayret ediyor. Aradan yaklaşık bir ay geçiyor. Bay Troatman ile her gün markete giden mühendis, sonunda olayı çözüyor.

Yeni model Porsche arabalarda kullanılan soğutma sistemi, araç durdurulduktan hemen sonra devreye giriyor ve motor belirli bir ısıya düşene kadar motoru kilitliyor.

Markette en çok satılan dondurma ise vanilyalı. Bu yüzden vanilyalı dondurma tezgahı önünde sürekli sıra oluyor. Bay Troatman sıraya girip dondurmasını alana kadar geçen süre, motorun soğuması için yeterli oluyor.

Fakat çikolatalı veya meyveli dondurma tezgahı önünde sıra olmadığı için dondurmayı hemen alıp aracına geri dönüyor. Motor ise kilitli olduğu için araç çalışmıyor. Mühendis, raporunu yönetime sunuyor.

Piyasadaki araçlar geri toplanıp, gerekli ayarlamalar yapılıyor ve müşterilere yeni haliyle teslim ediliyor

Fuat ERÇETİN'in katkısı ile

SAĞANAK YAĞIŞTA ETKİN GÖRÜŞ

Yoğun bir sağanak altında otomobil kullanırken nasıl iyi bir görüş elde edilir?

Neden bu kadar etkin olduğundan emin değiliz; bu metodu yoğun yağmur altında sadece bir deneyin.

Bana bu metodu, deneyen ve gerçekten işe yaradığını tespit eden bir polis arkadaşım verdi.

Çok yararlı... hatta gece sürüşünde dahi.

Bu metod yıllarca Kanada Askeri Sürücüler tarafından kullanılmış.

Bir çok sürücü yoğun sağanak sırasında silecekleri yüksek ya da en hızlı konumda çalıştırır, ve buna rağmen ön camdaki görüntü netliği yeterli olmaz.

Böyle bir durumla karşılaştığınızda hemen güneş gözlüklerinizi takın (modeli farketmez), ve mucize!!! Aniden görüşünüz, yağmur yağmıyormuşçasına mükemmel bir netlik kazanacak.

Aracınızda her zaman bir güneş gözlüğü bulundurduğunuzdan emin olun.

Sadece net bir görüşle emniyetli bir sürüş gerçekleştirmekle kalmayın, bu fikri arkadaşınızla paylaşarak onun da hayatını kurtarın.

Deneyin ve arkadaşlarınızla deneyiminizi paylaşın.

İnanılmaz, cam üzerindeki damlaları hâlâ görüyorsunuz ama yağmur suyunun oluşturduğu tabakayı görmüyorsunuz.

Yağmurun yoldaki sıçramasını görebiliyorsunuz. Aynı zamanda, sollanan ya da takip edilen aracın sıçrattığı sudan kaynaklanan körlüğü de bertaraf edebiliyorsunuz (ya da güneş gözlüğü kullanmayıp şikayet edeceksiniz).

Sürücü eğitimlerinde bu küçük ipucunu mutlaka öğretmeliler. Gerçekten de işe yarıyor.

Sis farlarının yoğun BEYAZ ışık vermesi gerektiği aksi taktirde işe yaramamasının nedeni de benzerdir. SARI ışık veren sis farları gece, tipi ve kar yağışlı havalarda çok işe yarar, kar taneleri hemen hemen görünmez olur.

Ama SARI sis farları YAĞMUR ve SİSte hiç işe yaramaz.

Sıradaki uyarı da çok önemli! Kaç kişi bunu biliyor merak ediyorum.

36 yaşındaki bir kadın sürücü, birkaç hafta önce bir kaza geçirdi ve araç pert oldu.

Kinburn, Ontario'da yaşayan sürücü, Kinburn ile Ottawa arasında seyahat etmekteydi.

Her ne kadar aşırı değilse de, hava yağmurluydu. Araç aniden kızaklama yaptı ve kelimenin tam anlamıyla havada uçtu...

Kadın ciddi bir şekilde yaralanmadı ama aniden meydana gelen bu durum karşısında çok şaşkıındı.

Durumu otoyol polisine anlattı ve memur, herkesin bilmesi gereken şeyler söyledi:

YAĞMURLU HAVADA ARACINIZI ASLA CRUISE KONTROL KONUMUNDA SÜRMEYİN.

Aslında kadın cruise kontrol konumunda sürerek ihtiyatlı davrandığını ve tutarlı bir hızla sürerek emniyetli bir davranış sergilediğini düşünüyordu.

Ama memur ona yağmurlu havada aracının cruise kontrol konumunda olmasının, kızaklama yapmasına ve lastiklerin asfaltla temasının kesilmesi ile aracın yüksek oranda hızlanmasına ve tıpkı bir uçak gibi kalkışa geçmesine neden olabileceğini anlattı.

Kadın başına gelenin aynı memurun anlattığı gibi olduğunu söyledi.

Memur tüm araçların güneşliklerinde hava yastığı uyarısı ile birlikte şu uyarısında yazılı olması gerektiğini söyledi:

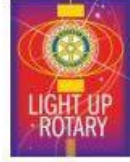
YOL ZEMİNİ ISLAK YA DA BUZLU İSE KESİNLİKLE CRUISE KONTROL KONUMUNDA SÜRMEYİNİZ.

Bizler genç çocuklarımıza cruise kontrol konumunda güvenli bir hızda sürmelerini söylüyoruz, ama cruise kontrolünü sadece yol zemini KURU iken kullanın demiyoruz.

NOT: Bazı araçlarda (Toyota Sienna Limited XLE gibi) silecekler çalışır durumdayken cruise kontrol modunu devreye almanıza izin vermeyen bir sistem bulunmaktadır.



Trakya ve Balkan Rotary Kulüpleri
Edirne Toplantısı



Trakya ve Balkan Rotary Kulüplerini
bir araya getiren gecemizi onurlandırmanızı dileriz

Tarih : 2 Mayıs 2015 Cumartesi
Saat : 20.00
Yer : Villa Restaurant
Karaağaç Yolu - Edirne

Cengiz TUĞLU
Başkan
2014-2015
Edirne Rotary Kulübü

