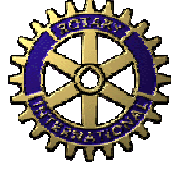




EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977



2013 - 2014

Gary C.K. HUAN (UR Bşk.)

Müfit ÜLKE (2420.Böl.Guv.)

Ali DOĞAN(1.grup .Guv.Yrd.)

Tarih: 26.08.2014

Toplantı No: 1849 / 08

Bülten No: 1456

Kuruluş: Mart 1977

Charter : Mart 1980

DUYURULAR

Merhaba Sevgili Dostlar, ,

Dönem sloganımız “Rotary ile ışık saçın” diyerek açtığımız toplantımızda misafirlerimiz vardı. Trakya hastanesinden Prof. Dr. Kaan UZUNCA ve I. Murat Lisesi Müdür Yardımcısı Serdar KÜÇÜKSARILAR toplantımızı onurlandırdılar. Geçen hafta Vali Dursun Ali ŞAHİN’i ve Belediye başkanı Recep GÜRKAN’ı makamlarında Edirne Rotary Kulübü olarak ziyaret ettik. Karşılıklı fikir paylaşımının olduğu bu ziyaretlerden memnun ayrıldık . Edirne Rotary Kulübünün 2420. Bölge’ deki Rotary Kulüpleri arasında bazı faaliyet ve etkinlikleri ilk başlatan öncü kulüplerden olduğu bilinir. Ancak bu konuda bazen bizim de untabildiğimiz etkinlikleri bir araya getiren küçük bir çalışmayı Faruk Etker dostumuzla yürütmeye gayret ediyoruz. Sonlandığında sizlerle paylaşacağım. Kavala Rotary kulübünün Yunanistan Thassos adasında düzenlediği gençlere yönelik RYLA liderlik seminerlerine 10 gencin katılımını sağlayarak destekliyoruz. Bu hafta sonu gerçekleştirilecek bu etkinlikte gençlerimize başarılar dilerim. Ve son olarak 9 Eylül Salı günü Governör Kulüp ziyaretini ve 27 Eylül Cumartesi günü Silivri’de gerçekleştireceğimiz 1. Grup kulüpler ortak toplantılarımızı hatırlatmak isterim.

Hepinize sağlık ve esenlikler diliyorum.

Cengiz TUĞLU 2014 – 2015 Dönem Başkan.

[Bültenimiz 4 sayfadır](#)

02.Nisan 2014 itibarıyla Dünyada 1.220.115 Rotaryen ve 34.558 kulüp bulunmaktadır.

<u>MİSAFİRLERİMİZ</u> :	Kaan UZUNCA Prof.Dr. Kulüp Misafiri
	Serdar KÜÇÜKSARILAR 1.Murat Lisesi. Kulüp Misafiri
<u>MAZERETLİ ÜYELERİMİZ</u> :	Ahmet ÇELİK– Gürkan KÖMÜRCÜ – Orkun BÖLENLER
<u>ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ</u> :	Cevat GÜLER – Oktay ALEMDAR
<u>DEVAM DURUMU</u> :	70.59
<u>MUTLU GÜNLERİMİZ</u> :	02 EYLÜL Tülay-Serhad CEYLAN Evlilik Yıldönümü
	03 EYLÜL Mine BENAKMAN Doğum Günü
	11 EYLÜL İdil MEMİŞ Doğum Günü
	11 EYLÜL Dilek-Muzaffer MEMİŞ Evlilik Yıldönümü

Kutlarız....

Önümüzdeki hafta toplantımız: **05.Temmuz.2014** Salı saat 20.00 de Rotary Evinde

Başkan : Cengiz TUĞLU

Sekreter +Gel.D.B.: Demirkan ÇAĞLAYAN

Sayman : İsmail BİLGİ

Üye : Muzaffer MEMİŞ

Geç.D.B. : Halil ALTUĞ

Bülten irtibat : Faruk ETKER

Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13 edirnerotary@gmail.com - www.edirnerotary.com

EDİRNE BOZAHANELERİ

Oral ONUR, 2 Şubat 2010

Boza ve bozacılık Türklerde eskiden beri vardır. Boza bazen bir meşrubat olarak, bazen de hafif bir içki olarak içilirdi. Eğer boza çifte kaynatılır ve biraz ekşimeye bırakılırsa hafif bir içki halini alırdı.

Bozacılığın Edirne’de geçmişi oldukça 1900’lü yılların başlarına dayanır. Bu işi sanat edinmiş, meslek olarak sürdüren esnafın sayısı şehirde yüzleri geçmekteydi. Öyle ki, seyyar boza esnafının yanı sıra büyük bozahaneler Edirne’de en çok iş yapan ticarethaneler olarak görülürdü. Bozahaneler ekseriyetle şehrin alış veriş bölgelerinde, çarşılarda bulunurdu. Bazen de daha büyük Bozahanelerin iç bölümleri olur, ön tarafta mangallarda et ve köfte pişirilir diğer kısımda şarap ve en iç bölümde de Sofi’lerin haram ettikleri boza gibi fakat müsekkin bir içki olan “mırmırık boza” içilirdi. (Mırmırık boza, ki defa, çifte kaynatılmış ve hafif alkollü bir boza çeşididir).

Boza daha çok tahta bardaklar içinde servis edilirdi. Bu bozanın içilişine ait bir özellik olup lezzetinden bir şey kaybedilmemesine dikkat edilirdi. Bu yüzden boza mermer kaplarda dinlendirilmesi ve tahta bardaklarla içilmesi görenek haline gelmişti.

Boza içmek için kullanılan bardakların üç çeşidi vardı. Bunlar;

1- ÇAMÇAK; Tahtadan yapılmış, ağzı dibine göre daha dar formda, kulplu ve 50 dirhemlik (ortalama 300 g) bardak

2- KUBUZ; Tahtadan, 150 dirhem boza alan, şimdiki bira bardaklarına benzer.

3- GOTRA; Yassı ve madeni türde, en çok şarap içmek için kullanılan 150 dirhemlik bardak.

Evliya Çelebi, seyahatnamesinde Rumeli Bozacıları ve boza için şunları anlatmaktadır; “Bu Bozacılar orduyu İslam da gayetle lazımlı kavimdir. Bozaya sekr (sarhoşluk) verecek derecede içmek haramdır, amma şarap gibi katrasi haram değil yani sekr vermeyecek kadar içmek mubahtır. Yolunda içilecek ise müslimana kuvayı beden olup sıcaklık verdiği gibi açlığı dahi defeder. Ekseriya bu bozacılar tatar Çingenelerdir. Ne kadar mükeyyif meşrubatçılar varsa cümlesi bozacıya yamak olarak sınıf sınıf ubur ederler. H 1048 tanıda alay köşkü ününden geçişleri ve temaşacılara çomce çomce boza bezlediler. Edirne Esnafı sarı bozacıyan 40 dükkan ve 105 neferdiler. Tekirdağ darısından beyaz süt gibi bir nevi boza yaparlar ki göya bir kase cülabı hoşgü vardır. Pek katı olur. Nice kere tecrübe için makramalara komuşlarsa da bir katra çıkmamıştır. Ekseriya Ulema ve Meşayih nuş ederler. Hamile hatun nuş etse batında evladı tendürüst olur. Hamlini vaz’ettikten sonra içse sütü çok olur. Beyaz üstü kaymaklı bozalıdır ki nuş eden hayat bulur”.

Edirne’de Taşhan yanında bozahanesi olan ve şehrin en son Bozahane sahibi İsmail Ağa, boza yapılışını sağlığında bana açıklarken mırmırık boza hakkında şunları söylemişti: “Keyif ehli sabahleyin dükkanıma uğrar, onlara çifte kaynamış bozayı çömlekler içine koyarak bir müddet ateşe sokup bırakırdım. Boza ateş içinde bir güzel kaynadıktan sonra çömlek ateşten alınıp dışarıda soğumaya terk edildikten sonra soğuyan çömlek elden ele gezdirilerek içindeki boza keyifle içilirdi. Yarım saat kadar vakit alan bu işten sonra keyif ehli sonra işlerine dağılırdı.”

İsmail Ağa’nın boza içenlere ait başka bir olayı açıklaması da bana oldukça ilginç gelmişti. “Birçok esnaf ve memur sabahleyin erkenden Bozahaneme uğrayıp çömlekler içinde yağ-et-fasulye bırakıp giderlerdi. Ben bu çömleklerin ağzını bazen bir kursak ile bazen de kilden yapılmış bir kapakla kapatır ve öğleye kadar çömlek içinde fırında yemeği pişirmeye bırakırdım. Öğleyin yemek vakti çömlekleri ateşten indirir ve helmelenmiş etli fasulyeyi boza ile servis ederdim. Büyük bir iştahla yenirdi”. Edirneli Bozacı İsmail Ağa’nın oğlu uzun yıllar Türk Hava Kurumunda çalışmıştı. Maalesef baba mesleğini sürdürmedi.

1960’lı yıllarda şehirde boza içmek bir gelenek haline gelmişti. Bozacı dükkanlarındaki masalara yumru halinde yapılmış darılar bulunurdu. Her Pazar öğleden sonra Edirneliler bozacılara gider, tahta sandalyelere oturarak sohbet ederken uzun kulplu büyük cam bardaklarda bozalarını keyifle yudumlarırdı. Edirne’deki bir de Aslan Bozası vardı. İki kardeş idiler. Biri gezerek, diğeri ise Saraçlar Caddesindeki dükkanında boza satardı. Oğlum ve arkadaşları en çok Aslan bozasına giderler, bol leblebili ve tarçınlı bozaları içmekten büyük zevk alırlardı. Bugün ise artık bunların hepsi tarihe karıştı. Artık, bozalar plastik şişelerde eski sohbetlerden uzakta market köşelerinde alıcılarını bekliyor...



Cemil GÜRLEYİK

Yanlıđ bildiđimiz atasözü ve deyimlere örnekler

1. "Güzele bakmak sevaptır" değil, "Güzel bakmak sevaptır" biçimindedir.
2. "Azimle sıçan duvarı deler" değil, "...Azimli sıçan duvarı deler" Biçimindedir.
3. "Göz var nizam var" değil, "Göz var izan var." biçimindedir. (izan: anlayış, anlama yeteneği. nizam: düzen, kural)
4. "Eşek hoşaftan ne anlar" değil, "Eşek hoş laftan ne anlar" biçimindedir.
5. "Aptala malum olurmuş" değil, "Abdala malum olurmuş" biçimindedir. (aptal: alık. abdal: derviş)
6. "Kısa kes aydın havası olsun" değil, "Kısa kes aydın abası olsun" biçimindedir. (aba bir giysidir ve Aydın efesinin abası kısa ve dizleri açıktır.)
7. "Su uyur düşman uyumaz" değil, "Sü uyur düşman uyumaz" biçimindedir. (sü: asker)
8. "Saatler olsun" değil, "Sıhhatler olsun" biçimindedir. (sıhhat: sağlık)
9. "Su küçüğün söz büyüğün" değil, "Sus küçüğün söz büyüğün" biçimindedir.
10. "Elinin körü" değil, "ölünün kûru" biçimindedir. (kûr: mezar, gömüt)
11. "Sıfırı tüketmek" değil, "zafiri tüketmek" biçimindedir. (zafir: soluk)
12. "Eni konu" değil, "önü sonu" biçimindedir.

Vagon-L Olayı,

1933 yılında Vagon-Li Şirketi'nin müdürünün Türkçe konuşan memuruna şirketin resmi dilinin Fransızca olduğunu bildirerek, para ve işten uzaklaştırma cezaları vermesiyle başlamış olaylardır.

Olay Yataklı ve yemekli vagonları bulunan Fransız demiryolu işletmesi Vagon-Li (Wagons-Lits) şirketinde, 22 Şubat 1933 tarihinde Belçikalı müdür Jannoni, telefonda Türkçe konuşan memur Naci Bey'e şirketin resmi dilinin Fransızca olduğunu bildirerek, 25 kuruş para cezası ve 15 gün işten uzaklaştırma cezası vermiştir.

Bu olay dönemin gazetelerine yansıınca 25 Şubat 1933 günü aralarında Peyami Safa, Cahit Arf gibi tanınmış isimlerin de bulunduğu Darülfünun ve Milli Türk Talebe Birliđi öğrencileri, toplanıp şirketin Beyođlu'nda bulunan şirket bürosu önünde protesto gösterileri yapmaya başlamışlar daha sonra olaylar

büyümüş, camları kırarak büroya giren öğrenciler, Mustafa Kemal'in duvarda asılı olan resmini aldıktan sonra büroyu tahrip etmişlerdir. Grup, ellerinde Mustafa Kemal resmi ve Türk bayraklarıyla şirketin Karaköy bürosuna gelmiş aynı şekilde Mustafa Kemal'in resmini duvardan aldıktan sonra büroyu tahrip etmişlerdir. En sonunda İstanbul Valiliđi'nin önüne gelen kalabalık,gazete binalarının önünde bir süre daha gösteriyi devam etmişler ve ellerindeki Mustafa Kemal resimlerini Halkevine teslim ettikten sonra dağılmışlardır.

Sonrası Yaşanan olaylar üzerine şirket, Naci Bey'i işe başlatmış, Azınlıkların ve gayri müslimlerin yoğun olarak yaşadığı Pera civarında birçok yabancı şirket,Türkçe isim kullanmaya başlamış ve yeniden "Vatandaş Türkçe konuş!" kampanyası başlatılmıştır. Vagon-Li şirketi daha sonra Osmanlı Devleti döneminden kalan birçok yabancı şirket gibi devletleştirilmiştir.



Anılarımızda kalan bir fotoğraf
Edirne Spor Kulübü Sporcuları ve İdarecileriyle birlikte
Bolayır Namık Kemal'in Mezarının başında.
Acaba kaç kişiyi tanıyacaksınız.

Solda Yazıcı Nurettin(5), Taşa dayanın Hakem Hızır, Ceketli Bıyıklı yanında Kaleci Tunç Aykut (uçan Manda), Arkasında Sarışın Meço Mehmet, Şoför Halim Şapkalı, Baba Rıdvan(6), Şekerci Ümit Kaleci, Dağlı Nurettin. Parlar Hoca(4), Albay Fahrettin, Gözlüklü Ufî Ağabey, Av. Ruhi'nin Ağabeyi, En arka sıra Soldan ikinci İrfar Tuzladan(Gökhan'ın Babası), Beyaz Gömleklî Orhan Ağabey Kaleci, Siyah Ceketli Abit Karavit, Apturraman ağabey. Önemli bir konu Edirne Spor Kulübü ve Yöneticileri Edirne haricinde müsabaka giderken mutlaka ceket kravat takarlardı. Şimdiki yöneticilerle arasındaki kültür farkı buydu. Edirne Spor 1923 te kurulmuş ve renkleri yeşil kırmızıdır. Trakya da resmen kurulan 5 takımdan biridir. Türkiye İdman Cemiyeti İttifakı kurulurken de üye olmuştur.(Sağdan 2. Rahmi AKI NCAN)

Burhan AYTEKİN in katkısı ile