



# EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977



2013 - 2014

Ron BURTON (UR Bşk.)

Haluk ULUSOY

(2420.Böl.Guv.)

Tarkan UĞUR (.Guv.Yrd.)

Tarih: 11.02.2014

Toplantı No: 1822 / 26

Bülten No: 1433

Kuruluş: Mart 1977

Charter : Mart 1980

## DUYURULAR

Edirne Rotary kulübünün değerli üyeleri;

Bu hafta toplantımızı daha önceden planladığımız gibi Edirne Mimar Sinan Rotary Kulübü ile ortaklaşa gerçekleştirdik.Katılımlarından dolayı Kulüp Başkanı Sayın Güzin CİRAVOĞLU nun nezdinde tüm Edirne Mimar Sinan Rotary Kulübü Üyelerine teşekkür ederim. Oldukça güzel bir toplantı oldu.

Toplantımıza Gelecek Dönem Governör Yardımcılarımızda Sayın Ali DOĞAN da katılarak 2014 Bölge Konferansı hakkında bir sunum gerçekleştirdi kendisine teşekkür ediyoruz.

Yine Kulübümüzün Üyelik Ana Komite Başkanı Sayın Akın TİRYAKİOLU Rotary de Üyelik ile ilgili harika bir sunum yaptı Teşekkür ediyoruz.

Görüşmek dileğiyle sağlık ve mutlulukla kalın.

Rotaryen sevgi ve saygılarımla

**Halil ALTUÇ** 2012 – 2013 Dönem Başkanı

[Bültenimiz 7 sayfadır](#)

30.Eylül 2013 itibarıyla Dünyada 1.220.115 Rotaryen ve 34.558 kulüp bulunmaktadır.

<b>KONUŞMACIMIZ</b> :	Akın TİRYAKİOĞLU	Konusu “ <b>ROTARY de ÜYELİK</b> “
<b>MİSAFİRLERİMİZ</b> :	Ali DOĞAN	Gelecek Dönem Governör Yardımcısı
	Aziz KURTULUŞ	Edirne Dev.Hst.Ortopedi Uzmanı Muzaffer MEMİŞ Misafiri
	Orkun BÖLENLER	Avukat Cengiz BENAKMAN Misafiri
<b>İZİNLİ ÜYEMİZ</b> :	Bülent EGELİ	
<b>MAZERETLİ ÜYELERİMİZ</b> :	Ahmet ÇELİK – İsmail GÜMÜŞDERER – Reşat AYAN – Tarık ETKER	
<b>ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ:</b>	Ali ES – İsmet AÇIKGÖZ – Mehmet EREN – Oktay ALEMDAR	
<b>MUTLU GÜNLERİMİZ</b> :	12 ŞUBAT Tarık ETKER	Doğum Günü
	13 ŞUBAT Muzaffer MEMİŞ	Doğum Günü

**KUTLARIZ.....**

Önümüzdeki hafta toplantımız: **18.Şubat.2014** Salı saat 19.00 da ROTARY EVİ nde

Başkan : Bülent EGELİ

Sekreter +Gel.D.B.: Cengiz TUĞLU

Sayman : İsmail BİLGİ

Üye :

Geç.D.B. : Halil ALTUÇ

Bülten irtibat : Faruk ETKER

Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13 [edirnerotary@gmail.com](mailto:edirnerotary@gmail.com) - [www.edirnerotary.com](http://www.edirnerotary.com)



1958-1968 YILLARI ARASI, EDİRNE ERKEK ÖĞRETMEN OKULU'NUN DEĞERLİ RESİM ÖĞRETMENİ, RESSAM- FOTOĞRAF SANATÇISI TAYYİP YILMAZ. (1930)

Tayyip YILMAZ, 1930 yılında Bulgaristan'da doğdu. 1935'de ailesiyle birlikte Tekirdağ'ın Balabanlı Köyü'ne göç etti. ilkokulu bu köyde okudu. 1951'de Kepirtepe Köy Enstitüsü'nü, 1954'te de Gazi Eğitim Enstitüsü Resim-İş Bölümü'nü bitirdi.

1954-1955 Öğretim Yılı'nda Bingöl'de öğretmenliğe başladı. Askerlik görevinden sonra Malatya-Akçadağ Öğretmen Okulu'nda çalıştı. 1958 yılında Edirne Erkek Öğretmen Okulu'na atandı. Okulumuzun, üçüncü kez yeniden kuruluşunda görev aldı. Kuruluş aşamasının zor günlerinde, müdür yardımcısı ve resim öğretmeni olarak çalıştı.

1968'de Edirne Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'ni kurdu. Galeri Müdürlüğünü üstlendi, çeşitli sanat etkinlikleri gerçekleştirdi. 1977 Öğretim Yılı'nda; bu kez, yeni kurulan Edirne Mimarlık ve Mühendislik Akademisi'ne atandı. Bu dönemde de Trakya Üniversitesi'nin kuruluş çalışmaları içinde yer aldı. Üniversitenin kuruluşundan sonra da branşıyla ilgili olarak, Mimarlık ve Eğitim Fakültelerinde dersler verdi. 1985'te emekliye ayrıldı.

Tayyip YILMAZ, bulunduğu yörelerden ve bilhassa Edirne'den çok sayıda resim yaptı. Edirne'nin tarihi ve doğal güzelliklerini tuvaline yansıttı. Edirne'yi sokak sokak tüm tarihi değerlerini yansıtacak şekilde fotoğrafladı. Büyük bir arşiv oluşturdu. Üç adet Kırkpınar kitabı ile Pehlivan afişleri yayımladı. Edirne, Ankara ve İzmir'de çok sayıda kişisel sergiler açtı, karma sergilere katıldı. Bulgaristan'ın Stara Zagora kentinde on iki ressamla birlikte resimler yaptı, burada açılan sergiye katıldı. 15 Nisan 2008'de Edirne Güzel Sanatlar Galerisi'nde "Edirne'de 50. Yıl", 19 Mart 2012'de de, Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi'nde "Edirne" konulu sergiler açtı. "Edirne Resimleri" adlı kitabı ise 2013 yılında Edirne Valiliği Kültür Yayınları arasında yayımlandı. Aynı yıl, Bulgaristan'ın Kırcaali kenti Krıg Sanat Galerisi'nde de bir resim sergisi açtı.

Tayyip YILMAZ öğretmenimizin, resim sanatına yönlendirdiği çok sayıda öğrencisi oldu. Edirne Kültür ve Sanat Derneği ile Fotoğraf Sanatçıları Derneği kurucuları arasında yer aldı. Bu derneklerde onur üyeliklerine seçildi. Tayyip YILMAZ adı, "Edirne'ye Hizmet Verenler", "Edirne'de İz Bırakanlar" arasında da yer aldı. Edirne Belediyesi ile pek çok resmî ve özel kuruluş tarafından yaptığı sanatsal çalışmalar nedeniyle ödüllendirildi. Bir sokağa onun adı, "Tayyip Yılmaz Sokağı" adı verildi. Edirne Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi tarafından da, 2008 yılında "Tayyip Yılmaz'ın Hayatı ve Arşivi" konulu tez çalışması yapıldı.

Edirne'nin tüm tarihi ve doğal güzelliklerini tuvaline ve objektifine yansıtarak, günümüze taşıyan Tayyip YILMAZ, yaşamını halen Edirne'de sürdürmektedir. Sanat çalışmalarına burada devam etmektedir. Onun bir öğrencisi olmanın gururu ve mutluluğu içinde; kendisine sağlıklı, uzun ömürler diliyorum, saygılar, sevgiler sunuyorum.

(\*) M.Kadri SÜMER / "1882'den 1978'e Edirne Erkek Öğretmen Okulu Tarihçesi" adlı kitap çalışmamdan özet olarak aktarılmıştır. (Fotoğraf: M. Kadri SÜMER / 2009)

## “SESSİZ GEMİ” şiirinin hüznü hikayesi....

(Nazım Hikmet'in, Annesi ile Yahya Kemal arasındaki aşkı fark ettiği an...)

Celile Hikmet resimleri ile olduğu kadar güzelliği ile de tüm İstanbul'un diline destan bir kadındı... İstanbul sosyetesinin en çok konuşulan kadınları arasındaydı.

1900 yılında bu dillere destan güzellik, Osmanlı'nın meşhur valilerinden Nazım Paşa'nın oğlu Hikmet Bey ile evlendi. Şair Nazım Hikmet de bu beraberlikten doğacaktı. 1916'ya geldiğinde Celile Hanım'la eşi Hikmet Bey arasında şiddetli bir geçimsizlik başladı. O günlerde Yahya Kemal, Bahriye'de okuyan genç Nazım Hikmet'in şiir hocası olarak eve gelip gitmeye başlamıştı. Nazım Hikmet'in annesi Celile Hanım'la, Yahya Kemal arasında filizlenen aşk kısa bir süre sonra Celile Hanım'ın anlayamadığı eşinden boşanmasıyla sonuçlandı. Tutkuyla, ateşle, kıskançlıklarla dolu tarihin sayfalarının arasına gizlenen aşk başlıyordu. O aşkın aktörleri sadece Celile Hanım ve ünlü şair Yahya Kemal değildi. Nazım Hikmet, Necip Fazıl hatta Celile'nin yeğeni Oktay Rifat'ın, yani Türk şiir dünyasının bütün ustalarının bir tarafından dahil oldukları bir aşkı o.

Heybeliada'da okuyan genç Bahriyeli Nazım, hafta sonları okuldan çıkar annesinin yanına gelirdi. Yahya Kemal o günlerde genç birer Bahriyeli olan Nazım Hikmet ve Necip Fazıl'ın bulunduğu öğrenci grubuna şiir dersleri verirdi.

Yahya Kemal hafta sonları "Genç Nazım Hikmet'e Türkçe ile şiir dersleri" verirken, İstanbul'un en güzel kadınlarından olan, ressam Celile Hanım'la yakınlaştı. Nazım'a verdiği derslerden arta kalan zamanlarda Celile Hanım ile Yahya Kemal sanat ve edebiyatla başlayan uzun sohbetlere başlamışlardı.

Bir süre sonra bu ilişkinin kokusu Nazım'ın ve Necip Fazıl'ın öğrencisi olduğu Bahriye mektebinde duyuldu. Dedikoduların ayyuka çıkması üzerine Yahya Kemal bir süre okula gelmedi. Geldiğinde karşısına öğrencisi Necip Fazıl çıkacaktı. Hocası olan Yahya Kemal'e şöyle dedi: "Hocam, kibrit suyu içerek intihara kalkıştığınızı duyduk. Sınıfın bu durumdan duyduğu derin üzüntüyü size söylemek isterim."

Hocasına yönelik bu alaycı, ironik, dalga geçen tutum bir Deniz Harp Okulu öğrencisi Bahriyeli için kabul edilmez bir davranıştı. Necip Fazıl "Bu aşk ilişkisini alaycı bir şekilde ima eden" sözleri nedeniyle "Kodes" adı verilen tahta dolabın içinde cezaya gönderildi okulda. Ne ki bu Fransızca'yı ana dili gibi konuşan, piyano çalan, natüromort resimler yapan dünyalar güzeli, sanatçı genç kadın Celile ile Yahya Kemal'in aşkı alevinden bir şey kaybetmiyordu. Olayı genç Nazım Hikmet de fark etmişti. Necip Fazıl'dan sonra bir gün Yahya Kemal'in siyah pardösüsünün cebine bir not bıraktı. Kâğıtta Yahya Kemal'e hitaben şöyle yazıyordu: "Hocam olarak girdiğiniz bu eve babam olarak giremezsiniz."

Bu not üzerine ünlü şair, tedirgin oldu. Bir süre Celile Hanım'ın evine gelmedi. Genç Nazım'la karşılaşmaktan çekindi.

### Celile Hanım

Celile Hanım ise Yahya Kemal yüzünden kocasından boşanmış, bütün İstanbul'un kulaktan kulağa dedikodusunu yaptığı bir aşka "evet" demişti. Artık evlenmek istiyordu. Yahya Kemal bir taraftan kadını deliler gibi kıskanıyor, diğer yandan bu evliliğe yanaşmıyordu. Aşkını dile getirdiği olay inanılmazdı: "1916 yılından 1919 yılına kadar bir kadına deli gibi aşık oldum. Bu kadın yazın adada otururdu. Ben de orada idim. Deli divane olmuştum. Sonbahar'da Nişantaşı'ndaki evini düzenlemek için İstanbul'a inirdi. 1916 Sonbaharı'nda yine İstanbul'a iniyordu. Ben müthiş muzdariptim. Artık vapur giderken iskeleden mendil sallamalar, ağlamalar... O gidinceye kadar Ada dopdoluydu. Gider gitmez benim için boşalıverirdi. Tam o günlerde Berlin Büyükelçisi Hakkı Paşa İstanbul'a dönecek lafı çıktı. Hakkı Paşa, benimkinin uzaktan akrabası oluyordu ve İstanbul'a geldiğinde geceler düzenler, İstanbul'un bütün güzel kadınlarını çağırırdı. Benimki de oralara gidecek diye içim burkuluyordu. Hatta kendisine bu endişemi söylemişim. Gitmeyeceğine yemin etmişim. Bir gece Ada Oteli'nde otururken, yandaki iki kişinin 'Berlin Büyükelçisi bu gece davet veriyor... İstanbul'daki bütün güzel kadınlar davetli' lafını ettiklerini duydum. Müthiş bir acıyla yerimden kalktım. İskeleye doğru gittim. Son vapur çoktan kalkmıştı. Sert bir lodos esiyordu. Deniz karmakarışık, ancak ne olursa olsun, sandalla Maltepe'ye geçmeye karar verdim. Sandalcılara gittim, yanaşmıyorlardı. Çok para verince biri ikna oldu. Açıldık, bir süre sonra lodos büsbütün arttı. Denizde çalkalanıp duruyorduk. Sandalcı bana küfretmeye başlamıştı. Ölmek üzereydik; ama ben sadece sevgilimin katıldığı geceyi düşünerek müthiş bir kıskançlık duyuyor ve bir an önce orada olmak istiyordum. Sırılsıklam Maltepe'ye gelebildik. Hemen bir kahvehaneye gidip, araba bulmaya çalıştım. Yoktu. Bunun üzerine Maltepe'den Bostancı'ya yürümeye karar verdim. Tren yoluna çıkarak koşmaya başladım. Maltepe-Bostancı arasının bu kadar uzun olduğunu o zamana kadar fark etmemiştim. Kan ter içinde Bostancı'ya geldim. Vakit hayli geçti. Karakola gittim. 'Bana bir araba bulunuz hastam var.' dedim. Aradılar taradılar birini buldular. Yine bir sürü para verdim. Arabayla yola koyuldum. Kadıköy, oradan Üsküdar... Karşıya geçtim.

Doğru Nişantaşı...Sevgilimin oturduğu apartmanın kapıcısı ahabımdı. Penceresini vurarak onu uyandırdım. 'Benimki evde mi' diye sordum? Adam halime bakıp şaşırıldı: 'Evde, bu akşam çıkmadı!' dedi, 'Ne diyorsun diye bağırdım?' Bütün katettiğim mesafe sanki başıma yıkılmıştı. Eve kaçta geldiğini araştırttım. Sözüne inanamıyordum. 'Çık bir bak! Evde mi?' diye adamı zorladım. Adam çarnaçar çıktı. Bir münasebetle hizmetçisine sormuş,uyuyor, demiş. Geldi haber verdi. Sanki dünyalar benim oldu.

Apartmanın karşısında bir arabacı meyhanesi vardı. Orada sabaha kadar içtim. Sabahleyin, doğru eve çıktım. Benim halim berbat. Toz toprak içinde olduğumu görünce şaşırıldı ve hemen anladı."

Yahya Kemal deli gibi aşıkta, ama evlenmekten hayatı boyunca korkmuştu. Belki, böylesi bir kadına hiçbir zaman sahip olamayacağını bilmekten, belki o beraberlikte ters bir olaydan ürkmekten, belki de genç Nazım Hikmet'ten ve etraf ne der diye ürkmekten... Hiçbir zaman o evlilik olmadı. Yahya Kemal hep kaçtı o evlilikten ve beraberlikten.

Uzun yıllar geçti bu olayın üzerinden. Nazım Hikmet büyük bir şair olmuştu. Sosyalisti. Dönemin iktidarı tarafından hapislerde sürdürülüyordu. Celile artık yaşlanmıştı. O güzelliğinden eser kalmamış, üstüne üstlük kör olmuştu. Oğlunun hapislerden kurtulması için Galata Köprüsü'nde açlık grevine başlamıştı o görmeyen gözleriyle anne yüreği.

Tuhaf bir rastlantı sonucu, Celile açlık grevi yaparken, Yahya Kemal Galata Köprüsü'nden geçiyordu. Büyük aşkını gördü.

Ama yanına gitmedi. Bir zamanlar: "Hocam olarak girdiğin eve babam olarak girmeni istemiyorum." diyen genç Nazım Hikmet'in kurtulması için kör gözlerle açlık grevi yapan Celile'ye destek imzasını vermedi. Hızla uzaklaştı oradan.

Öldüğünde evraklarının arasından içinde kurumuş iki yaprak bulunan bir zarf çıktı Yahya Kemal'in. Şöyle yazıyordu: "Bu zarfın içindeki hatıra, 19 Ağustos 1930'da Sirkeci garında gece saat 10'da veda ettiğim aziz bir kadının göğsündeki çiçektendir. Koparıp verdiği bu iki yaprağı daima muhafaza edeceğim."

Celile muhtemelen bu aşkın devam etmeyeceğini anladığı gece Paris'e giderken, Sirkeci Garı'nda vermişti Yahya Kemal'e göğsünde duran o iki yapraklı çiçeği.

Yahya Kemal'in Sessiz Gemi'si "hep ölüme yazılmış bir şiir olarak" bilinir. Oysa demir alıp bu limandan kalkan gemi, Sallanmaz o kalkışta ne mendil ne de bir kol" dizeleri. Yahya Kemal'in hayatındaki en büyük aşkı olan Celile'sinin Ada'dan gemiyle İstanbul'a uzaklaşışı esnasında yaşadığı çaresizliği anlatır. Ölümdür elbette Sessiz Gemi'nin konusu. Ama aşkı aranan ölümdür ve Celile'nin ardından ada limanında bakakalan Yahya Kemal'den esintiler içerir.

### Sessiz Gemi

Artık demir almak günü gelmişse zamandan,  
Meçhule giden bir gemi kalkar bu limandan.  
Hiç yolcusu yokmuş gibi sessizce alır yol,  
Sallanmaz o kalkışta ne mendil ne de bir kol.  
Rıhtımda kalanlar bu seyahatten elemli,  
Günlerce siyah ufka bakar gözleri nemli.  
Biçare gönüller!.. Ne giden son gemidir bu,  
Hicranlı hayatın ne de son matemidir bu.  
Dünyada sevilmiş ve seven nâfile bekler,  
Bilmez ki giden sevgililer dönmeyecekler.  
Birçok gidenin her biri memnun ki yerinden,  
Birçok seneler geçti dönen yok seferinden.

### Yazın sivrisineklerle başınız dertte mi?

Bebek veya akvaryum nedeniyle sivrisinek ilacı kullanamıyorsunuz?! Sorun değil! Yeşil limonu ortadan ikiye bölün ve karanfilleri üstüne batırın. Bu yeşil "bombayı" cam kenarına koymanız yeterli olacaktır. Ayrıca odanıza güzel koku da verecektir,





Sevgili Rotaryen Dostlarım,

Daha önceki duyurular da belirtildiği gibi Uluslararası Rotary'nin Rotary Vakfı 1 Temmuz 2013 tarihinden itibaren "Yeni Vizyon" sistemine geçmiştir.

Yeni Vizyon sisteminin üçüncü semineri, Bayrampaşa Rotary Kulübü organizasyonunda Netaş AS-Kurtköy tesislerinde 22 Şubat 2014 Cumartesi günü saat 09:30 ila 12:30 saatleri arasında yapılacaktır. Ulaşım için

<http://www.netas.com.tr/tr/iletisim/41> adresine bakabilirsiniz.

Özellikle Anadolu Yakası kulüplerine yönelik yapılan bu seminer, tüm bölge kulüplerinin katılımına açıktır. Toplantıda konuları ve detaylı gündem ekte sunulmuştur. Toplantı sırasında Küresel Bağış Başvuru uygulaması yapılacaktır. Kulüpler, Temmuz 2013 itibari ile Rotary Vakfı imkânlarını – Küresel Bağış, Burs Başvuruları, Mesleki Eğitim Takımına aday önerme gibi-kullanabilmek için bölgelerinden yeterlilik onayı almaları gerekmektedir. Yeterlilik onayı her yıl yenilenmektedir.

Bölgemizin kulüplere vereceği yeterlilik onay için her kulübün tercihan Gelecek Donem Başkanlarının ve (veya) Kulüp Vakıf Sorumlularının toplantıya katılması gerekmektedir. Katılan kulüpler ekteki Kulüp Yeterlilik Protokolü nu de imzaladıktan sonra yeterlilik alacaklardır. Ekteki protokolü Dönem Başkanına ve Gelecek Dönem Başkanının imzalayıp seminere getirmeleri ve bölge yetkilisine teslim etmeleri işlemlerini hızlandıracaktır.

Toplantıya katılım ile ilgili olarak grup guvernör yardımcınız sizinle temasa geçecektir.

Rotaryen Sevgilerimle,

Rtn. Süleyman Girit

Bölge Rotary Vakıf Başkanı

2013-2016



Değerli Rotaryenler,

Kulübümüzün 27 Şubat 2014 - Perşembe günü saat 19:30'da Caddebostan Büyük Kulüp adresinde yapılacak olağan toplantısında konuk konuşmacımız olarak Garanti Yatırım Araştırma, Hazine ve Kaldıraçlı İşlemlerden sorumlu Direktörü Sayın Tufan CÖMERT misafirimiz olacak ve "Ying Yang ve TÜRKİYE" konulu ilginç bir konuşma yapacaktır. Ekonominin başgündemde olduğu bu günlerde sanırım kimsenin kayıtsız kalamayacağı bir konuşma olacaktır.

İlgilenen bütün dostlarımızı bekliyoruz.

Yemek Katılım Bedeli kişi başı 70,- TL .

Katılım konusunda Rtn. İlknur Türkeli Civelek'e bilgi verilmesini rica ederiz. (Cep Tlf: 0 532 334 00 01)

Rotaryen Sevgi ve Saygılarımızla,

Rtn. İlknur Türkeli Civelek

Başkan 2013-2014

Fenerbahçe Rotary Kulübü

**Tufan Cömert Özgeçmisi**

**2007'den bu yana Garanti Yatırım'da çalışmaktadır. Halen araştırma, hazine ve kaldıraçlı işlemlerden sorumlu direktör görevindedir.**

**Garanti Yatırım'a katılmadan önce İş, Ak ve TEB Portföy Yönetimi gibi önde gelen şirketlerde fon yöneticiliği yapmıştır.**

**İstanbul Üniversitesi İngilizce İktisat Bölümü'nden 1995'te mezun olduktan sonra 1997 yılında Koç Üniversitesi'nden MBA derecesini almıştır.**



Sevgili Rotaryen Dostlarım,

Sömestre tatilinin sona ermesinin ardından, Eğitim projelerimize, kaldığımız yerden devam ediyoruz. Aşağıda, dönem eğitim projelerimizin ilk yarıyıl durum raporları ve eklerde de katılımcı kulüplerimizin listeleri mevcuttur.

Ülkemizin eğitim seviyesini arttırmak için yapılan bu çalışmalara destek veren tüm kulüplerimize ve Rotaryen dostlarımıza gönülden teşekkür eder, ikinci dönem çalışmalarımıza diğer kulüplerimizi de davet ederiz.

#### 1.) Sevgi Kütüphanesi Projesi

Dönem başından bugüne değin kulüplerimizin ve Rotaryen dostlarımızın kütüphane bağışları ile yurdumuzun dört bir noktasına, her birinde 225 kitap alan 95 adet Sevgi Kütüphanesi gönderilmiş olup, projeye destek veren kulüplerimizin listesi ektedir.

Kütüphane bedeli 600 TL'dir.

#### 2.) Yetişkinlere Yönelik Okuma – Yazma Kursları KOYE

Bu dönem, Rotary işbirliği ile 365 adet KOYE kursumuz açılmıştır ve 5426 öğrencisi ile devam etmektedir. Dönem hedefimiz 600 kurs açarak en az 10.000 yurttaşımızı okur – yazar hale getirmektir. Fakat henüz sadece 11 Kulübümüz KOYE ücreti yatırmıştır. Kurslara destek veren kulüplerimizin listesi ektedir. Dönem hedefimize ulaşabilmemiz için her kulübümüzün en az 2 okuma – yazma kursuna sponsor olması gerekmektedir. Geçen dönem bütçesinden Eşli Bağış yapmış olan kulüplerimiz de bu kategoriye dahildir. 1 Okuma – Yazma kursunun bedeli 650 TL'dir.

#### 3.) Kitap Kardeşliği Projesi

Bu güne kadar 42 kulübümüz bölge ofisimizden 6900 takım sticker temin etmiştir. 15 kulübümüz dağıtmış oldukları 2724 adet kitabın isim ve yazarlarını komitemize bildirerek, projeye katılmışlardır.

Projeye destek veren kulüplerimizin listesi ektedir.

#### 4.) Okuyorum – Büyüyorum – ( Sınıfta Yazar Var ) Projesi

İlkokul öğrencilerini, yazarlar ile buluşturup okuma alışkanlığının sevdirelmesini sağlayan bu projeye katılım ve bilgi için Yeniköy R.K.'nden Didem Karabulut ile temasa geçilmesi gerekmektedir.

Erenköy Rotary Kulübümüz ilk uygulamayı yapmıştır.

Okuma – Yazma kursları açtığımız Esenler ilçesindeki Kazım Karabekir İlköğretim Okulu'nda Atatürk Köşesine ihtiyaç bulunmaktadır. 3.000 TL gibi bir maliyet ile yaptırılabilir Ataturk Köşesine sponsorun adı verilecektir. İlgilenebilecek kulüplerimize duyurulur.

#### KOYE BANKA HESAP BİLGİLERİ

Rotary 2420. Bölge Federasyonu  
İşBankası / Gayrettepe Şubesi ( 1080)  
776252

TR96 0006 4000 0011 0800 7762 52

#### SEVGİ KÜTÜPHANESİ BANKA HESAP BİLGİLERİ

Rotary 2420. Bölge Federasyonu  
İşBankası / Gayrettepe Şubesi ( 1080)  
802202

TR77 0006 4000 0011 0800 8022 02

Rtn. Nezih Bayındır

Okuma-Yazma ve Eğitim Komitesi Başkanı

Uluslararası Rotary 2420. Bölge

2013-2014

1822.Toplantımızı Edirne Mimarsinan Rotary Kulübü ile ortak toplantı olarak yaptık.

