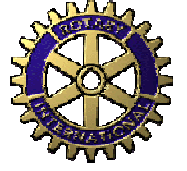




# EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977



2013 - 2014

Ron BURTON (UR Bşk.)

Haluk ULUSOY

(2420.Böl.Guv.)

Tarkan UĞUR (.Guv.Yrd.)

Tarih: 05-12.11.2013

Toplantı No: 1809-1810

Bülten No: 1424

Kuruluş: Mart 1977

Charter : Mart 1980

## DUYURULAR

Edirne Rotary kulübünün değerli üyeleri;

Bu hafta Başkanımız oğlunun bir sağlık problemi ile toplantımıza katılmadı kendisine acil şifalar diliyoruz.

Bundan dolayı başkanlık görevini bu haftalık ben yürüttüm.7 Aralık ta yapılacak olan Trakya Gecesi

İçin 30 adet biletimiz var katılacak olan dostlarımızın Saymanımız Sayın İsmail Bilgi ye isimlerini yazdırması gerekmektedir.

18 Kasım Pazartesi Günü Orestiada kulübüne bir ziyaret planmış olup araç saat 19.00 kulüp binamızdan hareket edecektir.İsimlerin Sayın Cengiz Tuğlu ya bildirilmesi gerekmektedir.

Mutlu,Sağlıklı, Huzurlu kalmanız dileğiyle.

Rotaryen sevgi ve saygılarımla

**Halil ALTUÇ** 2012 – 2013 Dönem Başkan

[Bültenimiz 6 sayfadır](#)

30.Temmuz itibarıyla Dünyada 1.220.115 Rotaryen ve 34.558 kulüp bulunmaktadır.

### 1809.TOPLANTI

<u>MAZERETLİ ÜYELERİMİZ</u> :	Gürkan KÖMÜRCÜ
<u>ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ:</u>	Mehmet EREN – Tarık ETKER
<u>DEVAM DURUMU</u> :	<b>82.35</b>
<u>MUTLU GÜNLERİMİZ</u> :	16 KASIM Figen ETKER Doğum Günü <b>Kutlarız...</b>

### 1810.TOPLANTI

<u>MAZERETLİ ÜYELERİMİZ</u> :	Bülent EGELİ
<u>ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ:</u>	Demirkan ÇAĞLAYAN – İsmet AÇIKGÖZ – Tarık ETKER
<u>DEVAM DURUMU</u> :	<b>76.47</b>
<u>MUTLU GÜNLERİMİZ</u> :	20 KASIM Leyla GÜLER Doğum Günü 20 KASIM Arda BİLGİ Doğum Günü 25 KASIM Cengiz TUĞLU Doğum Günü <b>Kutlarız...</b>

Önümüzdeki hafta toplantımız: **19.Kasım.2013** Salı saat 19.00 de ROTARY EVİ nde

Başkan : Bülent EGELİ

Sekreter +Gel.D.B.: Cengiz TUĞLU

Sayman : İsmail BİLGİ

Üye :

Geç.D.B. : Halil ALTUĞ

Bülten irtibat : Faruk ETKER

Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13 [edirnerotary@gmail.com](mailto:edirnerotary@gmail.com) - [www.edirnerotary.com](http://www.edirnerotary.com)

## KANDEMİR KONDUK



İstanbul 1945 doğumlu olan oyun yazarı ve senarist Kandemir Konduk, Edirne Lisesi yetişenidir. Gençlik yıllarında muhasebe, tekstil, seyyar satıcılık, tiyatro oyunculuğu gibi çeşitli işlerde çalıştı. Kısa öyküler yazmaya başlayan KONDUK'un yazdığı gülmece yazıları, gazete ve dergilerde yayımlandı. 1982 yılında Müjdat GEZEN'le beraber "Güldürü Üretim Merkezi" (GÜM) adı altında bir oluşumda çalışmalar yaptı. Devekuşu Kabare oyuncularından tarafından sahnelenen birçok oyun yazdı. Senaristlik de yapan yazar, bir filmin yapımcılığını üstlenmiştir.

### Yapıtları

Aşklar da Değişti,  
Mor Dönem Öyküleri,  
Yerli Film Şiirsel Matrak Senaryo,  
Üniformanın Hatırı Var  
Komik Hüzünlerim  
Ünlülerden Komik Anılar  
Geldim Gördüm Çok Güldüm,  
Sayenizde Efendim  
Artiz Mektebi,  
Kadınlar Hep Gülmeli



### Filmografi

Aman Annem Görmesin – 2008  
Tatil Aşkları – 2004  
Abuzer Kadayıf – 2000  
Yarı Şakı Yarı Ciddi – 2000  
Ona Bakma Bana Bak – 2000  
Hayvanlara Dokunduk – 1997  
Ana Kuzusu – 1997  
Mesela Dedik – 1996  
Palavra Aşklar – 1995  
Herkesin Hayali – 1992  
Mahallenin Muhtarları – 1992  
Ana – 1991  
Kobay – 1986  
Perihan Abla – 1986  
Gülümseyen Dünya – 1984  
Çalsın Sazlar – 1984

Kandemir Konduk ülkemizin tanınmış tiyatro ve mizah yazarıdır. İlk oyunu Yüzsüz Zühtü, 1971 yılında Altan ERBULAK-Metin SEREZLİ Çevre Tiyatrosu'nda sergilendi. Bugüne kadar 17 oyunu sahnelenen KONDUK'un en bilinen oyunları Zeki ALASYA-Metin AKPINAR Devekuşu Kabare'de oynanan İnsanlığın Lüzumu Yok Yasaklar, Beyoğlu Beyoğlu (kısmen, Geceler ile şuna Buna Dokunduk "Müjdat GEZEN'le birlikte Artiz Mektebi son dönemlerde de Medya Medya Nereye?, No Savaş Yes Manken ve İyi Aile Çocuğu"dur. Televizyon izleyicisinin yakından bildiği Perihan Abla, Mahallenin Muhtarları gibi pek çok dizinin de yazarı olan KONDUK'un gülmece türünde yayınlanmış 14 öykü, oyun ve şiir kitabı vardır. Yaşamı boyunca gülmece yazar Kandemir KONDUK Müjdat GEZEN'le GÜM (Güldürü Üretim Merkezi) adlı ajansı kurarak ünlü yazar ve çizerleri bir araya getirmiş, birlikte üretimlerde bulunmuşlardır. Aşklar da Değişti Kandemir KONDUK' un gülmece türü dışındaki ilk yapıtıdır. Yukarıdakilere ilave olarak 1960 lı yılların sonunda PAPAĞAN ve RÜYA dergilerine yazılar da yazdı.



Bir zamanlar Bahçekapı'da Salih Necati Eczanesi

## GECE İLAÇ İHTİYACINIZ OLURSA ..... ÖNEMLİ

İnşallah ihtiyaç olmaz ama başlatılan güzel bir uygulamayı bildirmekte yarar görüyorum...

Cumartesi gecesi 11.30 civarı yeğenimi yüksek ateş ile Anadolu Sağlık'a götürdük.

Gece 3.00'e kadar müsaade altında tuttular ve tabii ki bir reçete ile hastaneden ayrıldık.

Deneme amaçlı telefona kaydettiğim ekte yer alan numarayı aradım hemen( **444 77 24** ), o saatte nöbetçi eczane aramanın güçlüğüne bilirsiniz...

Çok nazik bir telefon görüşmesi gerçekleştirdik. İlacın bilgileri alındı, kontrol edilip ve hemen bilgi verileceği söylendi.

Umarım kimsenin ihtiyacı olmaz ama gerçekten süper bir hizmet...

Belirttikleri sürede ( 10 dak..) gecikme için bile arayıp haber verdiler ) verilen antibiyotiği adresimize ulaştırdılar.

Bu arada bir ara kurye de ilacı nereden temin ettiğini, o an nerede seyrettiği ve adres kontrolü için de aradı ve gece kapımıza ilaç ulaştı.

Çok güzel bir hizmet...

Bu işin altına Aktif Dağıtım imza atmış.

İlaç parası + 15 YTL (Gece 15 - Gündüz 10 YTL) ile nerede olursanız olun ilaç elinizde...

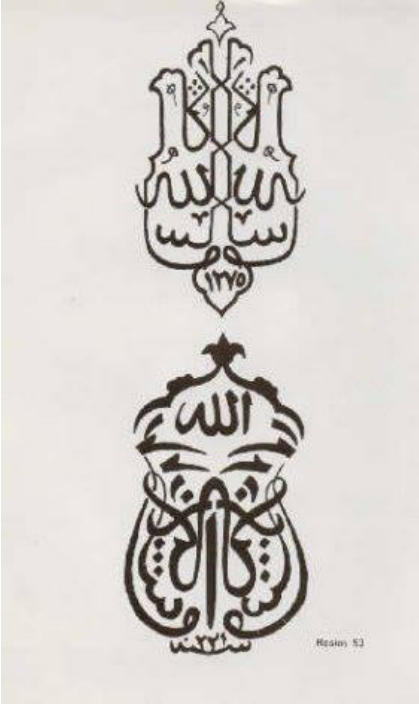
Normalde kurye ile verilen çok pahalı bir hizmet ama kuryenin verdiği bilgiye göre müşteri memnuniyeti için başlatılan bir hizmet.

Umarım aynı kalitede hizmet vermeyi sürdürürler.

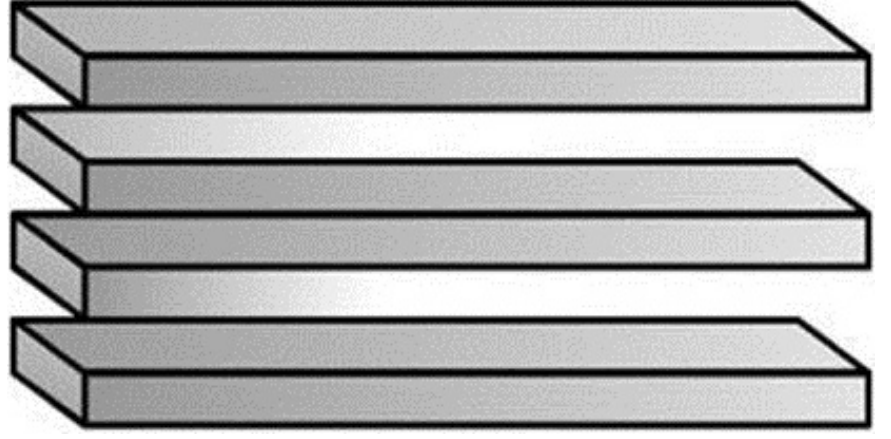
Gece yarısı, hasta bir çocuk için verilen ilacı temin edebilmek kadar insanı o saat memnun eden başka bir şey yok...

Umarım hiç ihtiyacınız olmaz ama numarayı hemen kaydetmekte yarar var: 444 77 24

acil ilaç servisi 444 77 24 unutmayalım !!!



Edirne ev tarihli levhaları.  
Çifte Mâşâallah-ı Kân  
sene H. 1221 ve 1275



SOLDAN 4 SAĞDAN 3 ÇUBUK

## Tokyo Camii (Tokyo Jamii Mosque)

Avrupa'da Paris Camii'nin yapımına katkıda bulunan Atatürk, Asya'da ise Tokyo Camii'ni yaptırmıştır. 1931 yılında Türkiye'ye gelip Atatürk'ü ziyaret eden Japon Elçisi Torijori Yamada, Atatürk'le yaptığı görüşmede, Atatürk'e Tokyo'ya bir cami yaptırmasını teklif etmiştir.

Atatürk, yaşlı Torijori Yamada'yı, "sensei" (hocam) diyerek ayağa kalkarak karşılamıştır; çünkü Yamada, Atatürk'ün Harp Akademisi'nden Japonca hocasıdır.

O karşılaşma anını Yamada'dan dinleyelim (Sunay Akın'ın anlatımıyla):

*"Atatürk beni kapıda 'sensei' diye karşıladı. Küçük bir sehpa diz dize oturduk. Tokyo'ya bir cami yapın dedim. Atatürk baktı ve dedi ki: 'Beyefendi bu güzel bir teklif ama harç borç içinde bir milletiz . Bunca borcumuz varken Tokyo'ya bir cami... Ama beyefendi, bu çok güzel bir teklif... Yapalım. Tokyo'ya bir cami yapalım. Ben yaptırıyorum' dedi."*

Torijori Yamada, Atatürk'ü ziyaretinden bir yıl sonra 1932 yılında vefat etmiş, ama Atatürk verdiği sözü tutmuş ve 1938'de tamamlanan Tokyo Camii'ni yaptırmıştır.

Sunay Akın'ın dediği gibi: *"Bu millet şunu biliyor mu! Bu gezegenin en doğusundaki (ve batısındaki) sabah ezanının ilk okunduğu camiyi Mustafa Kemal Atatürk yaptırmıştır."*

Atatürk, hiçbir zaman bu milletin değerleriyle kavgalı olmamıştır; o gericilikle, bağnazlıkla, Arapçılıkla savaşmıştır. Her şeyden önce o kendini hep emperyalist Batıya meydan okuyan bir Doğulu olarak görmüştür. Doğu'nun sanatını, kültürünü, mimarisini, yaşam biçimini en mükemmel biçimde yaşatmaya ve tanıtmaya çalışmıştır. Mensup olduğu dinle her zaman gurur duymuştur. Dinle ve dindarla değil, hurafeyle ve dinciyle (yobazla) mücadele etmiştir.

Bayram sebebiyle normal toplantımız iptal edildiğinden özel toplantımızı Yunanistan kastenies ta Stavro nun yeride yaptık.



Usta binici Cengiz BENAKMAN Türk - Yunan sınırında



Tanıtım amaçlı BENAKMAN lakerdası Yunan sofrasında





1810. Toplantımızı GDB.Halil ALTUĞ ve Sekreterimiz Cengiz TUĞLU açtı.



*Coca Cola*  
*Trakya versiyonu*

