



EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977

2009 - 2010

Kenny JOHN (UR Bşk.)

Nuri ÖZGÜR (2420.Böl.Guv.)

Mehmet Sabri GÖRKEY (12.Grup.Guv.Yrd.)

Tarih: 01.092009

Toplantı No: 1606

Bülten No: 1234

Kuruluş: Mart 1977

Charter : Mart 1980

ÜYELERE DUYURUDUR

BAŞKANIN MEKTUBU

Ramazan ayına girmemiz sebebiyle son iki toplantımızı (8 ve 15 Eylül) saat 21.00 de yapmaya devam edeceğiz.Bayram sonrası tekrar saat 20.00 de toplanacağız..

REİS RESTAURAN da yaptığımız ilk eşli yemeğimizde misafirlerimizle çok güzel bir beraberlik yaşadık.Katılan dostlarıma ve misafirlerimize teşekkür ederim.

08.Eylül Salı günü Başkanımızın eşi Mine Hanım Rotaryen eşlerine bir iftar yemeği tertip ettiğini önceki bültenimizde duyurmuştuk. Bu konuda detaylı bilgi Mine hanım tarafından eşlerimize iletildi.Toplantı iftar saatinde EFE OTEL'in arkasındaki PATİO RESTAURAN – BAR da yapılacaktır. Ayrıca Mine Hanım, Rotaryen eşlerinin İstanbul Boğazında tekne ile katılacağı 30.Eylül yemeğinde tüm Edirne Rotary Kulübü üyelerinin eşlerini bir arada görmeyi arzu etmektedir.Katılacakların isim listesinin en geç 15 eylül akşamı bildirilmesi gerekmektedir.Katılacaklara şimdiden teşekkür eden mine hanım kararsızlarında olumlu yönde karar vermesini beklemektedir.

1930.District Almanya Lörrach Rotary Kulübünün 50. kuruluş yılını kutlayacağı Ekim ayı içinde kulüp olarak davet edileceğimiz bilgisi Sekreterimiz Serhad tan almıştık..Bu konuda ki gelişmeler sürmektedir.Önümüzdeki günlerde sizlere daha detaylı bilgiler sunacağız.

Mazeret bildiren dostlarım,Ahmet DEVECİ – Ali ES – İsmet AÇIKGÖZ – Kaya ZEYBEKOĞLU – Kemal KARAKUŞ – Muzaffer MEMİŞ – Önder YALINÇGÖREN – Recavi ARAN – Tark ETKER – Ümit MIHLAYANLAR ve devamdan muaf olduğu halde Yasef ROMANO'ya Teşekkür ediyorum.Önceden mazeretlerini bildirdikleri için Lokantaya yemeğe katılacakların sayısını vermekte katkıları oldu.

Toplantılara katılamayacak olan arkadaşlarımızın önceden mazeretlerini bildirme alışkanlığını kazandırmak için her hafta bu teşekkürümü yayınlamam umarım kimseyi sıkmaz.

Geçen bültenimizde Nukhet ve Sedat ÖNENGÜT çiftinin evlilik yıldönümleri bir hata sonucu Nukhet Hanımın doğum günü olarak yazılmış.Çok özür dileyerek beraberliklerinin daha nice yıllar mutluluk içinde sürmesini dileriz.

İyi günler dileklerle.

Cengiz Benakman

MİSAFİRLERİMİZ :	Ayfer - Halil ALTUĞ Munise – Mehmet EREN	Bankacı – Beykent Koleji İ.Ö.O.Müdürü Dişhekimi – İşadamı	Kulüp misafiri Kulüp misafiri
MAZERETLİ ÜYELERİMİZ :	Ahmet DEVECİ – Ali ES – İsmet AÇIKGÖZ – Kaya ZEYBEKOĞLU – Kemal KARAKUŞ Muzaffer MEMİŞ – Önder YALINÇGÖREN – Recavi ARAN – Tark ETKER – Ümit MIHLAYANLAR		
DEVAM DURUMU :	60.00		
MUTLU GÜNLERİMİZ :	28.Ağustos 02.Eylül 03.Eylül	Nukhet – Sedat ÖNENGÜT Tülay – Serhad CEYLAN Mine BENAKMAN	Evlilik Yıldönümü Evlilik Yıldönümü Doğum Günü KUTLARIZ.....

Önümüzdeki hafta toplantımız: **08.Eylül.2009 Salı Saat 21.00 de** Rotary Evinde yapılacaktır

Başkan : Cengiz BENAKMAN	Bşk. Yard.-Sekreter : Serhad CEYLAN	Sayman : Recavi ARAN
Üye : Tark ETKER	Geç.D.B.: Akın TİRYAKIOĞLU	
Bülten irtibat : Faruk ETKER	Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13	faruketker@mynet.com - www.edirnerotary.com

İADE ADRESİ: Faruk ETKER Çilingirler Caddesi No: 10

22100

EDİRNE

SAĞLIKLA İLGİLİ SORU&CEVAPLAR :

S: Kardiyovasküler eksersizlerin hayatı uzattığını duydum, doğru mu?

C: Kalbinin ömrün boyunca atacağı sayısı bellidir, hepsi bu işte... Eksersizle bu sayıyı yeme. Herşey zamanla eskir.Kalbini hızlandırmak hayatını uzatmıyor; Bu, arabayı hızlı kullanınca ömrü de uzar demek gibi birşey. Uzun mu yaşamak istiyorsun ? O zaman uyu

S: Eti bırakıp daha fazla meyve ve sebze mi yemeliyim ?

C: İşin özünü yakalamalısın. inek ne yer ? Saman ve mısır. Bunlar ne ? Sebze.. O zaman bonfile yemek sebzenin vücuda en uygun kazandırılma mekanizmasıdır. Hububat mı yemek istiyorsun, Piliç ye. Yeşillik mi istiyorsun, biftek ye. Domuz bile tüm sebze ihtiyacını karşılar.

S: Alkolü azaltmam mı lazım ?

C: Asla, şarap üzümün suyudur, Brandi damıtık şaraptır, daha özlüdür, Bira tahıldır,kafana dikebilirsin

S: Vücut yağ oranımı nasıl hesap etmeliyim ?

C: Bir gövdeniz ve yağınız varsa oran bire birdir. iki gövdeniz bir yağınız varsa ikiye birdir, bunun gibi

S: Düzenli Jimnastiğe devam etmenin faydaları nedir ?

C: Bir fayda bile düşünemiyorum. benim mantığım; ağrı yoksa.. herşey yolunda!

S: Kızartmalar kötü müdür ?

C: SEN BENİ DİNLEMİYORSUN GALİBA !!! Yiyecekler nebati yağda kızartılıyor. hatta yağa doyuyor. Daha fazla bitkisel gıdanın neresi kötü

S: Çikolata benim için kötü müdür ?

C: Deli misin, HEY. Kakao tanecikleri ! Yani, Başka bir cins bitkisel gıda !!! çevredeki en mükemmel tat verici yiyecek

S: Yüzmek formum açısından iyi midir ?

C: Yüzmek formun açısından iyi olsaydı, Balınayı bir düşünsene

Umarım bu açıklamalarla yiyecekler konusunda kafadaki tüm karışıklıklar netleşmiştir

İ.ERETEN in katkılarıyla

ACUL SADI

"İstanbul Üniversitesi' nde öğrenci olduğum sıralar, okul duvarında bir ilan gördüm:

"Avrupa'ya talebe yollanacaktır. "

Allah Allah, dedim! Ülke yıkık dökük, her yer virane,Lozan yeni imzalanmış, bu durumda Avrupa'ya talebe... Lüks gibi gelen bir şey...

Ama bir şansımı denemek istedim. 150 kişi içinden 11 kişi seçilmişiz.Benim ismimin yanına Atatürk, "Berlin Üniversitesi' ne gitsin." Diye yazmış. Vakit geldi, Sirkeci Garı'ndayım;ama kafam çok karışık.Gitsem mi, kalsam mı? Beni orada unuturlar mı? Para yollarlar mı? Tam gitmemeye karar verdiğim, geri döndüğüm sırada bir post müvezzi ismimi çağırıldı.

"Mahmut Sadi! Mahmut Sadi! Bir telgrafın var."

"Benim" dedim.

Telgrafı açtım, aynen şunlar yazıyordu:

"Sizleri bir kıvılcım olarak yolluyorum, alevler olarak geri dönmelisiniz. "

İmza

Mustafa Kemal ATATÜRK

Okuyunca düşündüklerimden olağanüstü utandım. "Şimdi gel de gitme, git de çalışma, dön de bu ülke için canını verme" dedim."

"Düşünün 1923'te o kadar işinin arasında 11 öğrencinin nerde, ne zaman, ne hissettiğini sezebilen, ona göre telgraf çeken bir liderin önderliğinde bu ülke için can verilmez mi?"

Çok başarılı oldum. Ülkeme alev olarak döndüm. Önce İstanbul Üniversitesi Genel ve Beşeri Fizyoloji Enstitüsü'nü kurdum. Kürsü başkanı oldum. Daha sonra ülkemizin başbakanlığını yaptım.

Ben kim miyim?

Ben sadece iki satırlık bir telgrafın yarattığı bilim adamı Ord. Prof. Dr. Sadi İrmak'ım."

ALTIN ORAN

(Pi sayısı gibi enteresan 1,618)

Dünyanın, insanların, bitkilerin, ağaçların... , kısacası Kainat'ın yaratılışında yaratıcının kullandığı orandır. Aynı zamanda insanlar da teknolojide ve hayatta bu oranı kullanmaktadırlar. Kısaca biz altın orana "göz nizamının oranı" diyebiliriz. Çoğu zaman doğayı gözlediğimizde bu oranın varlığını görebiliriz.

Altın Oran'ın Görüldüğü ve Kullanıldığı Yerler :

- 1) Ayçiçeği: Ayçiçeği'nin merkezinden dışarıya doğru sağdan sola ve soldan sağa doğru tane sayılarının birbirine oranı altın oranı verir.
- 2) Papatya Çiçeği: Papatya Çiçeğinde de ayçiçeğinde olduğu gibi bir altın oran mevcuttur.
- 3) İnsan Kafası: Bildiğiniz gibi her insanın kafasında bir ya da birden fazla saçların çıktığı düğüm noktası denilen bir nokta vardır. İşte bu noktadan çıkan saçlar doğrusal yani dik değil, bir spiral, bir eğri yaparak çıkmaktadır. İşte bu spiralın ya da eğrinin tanjantı yani eğrilik açısı bize altın oranı verecektir.
- 4) İnsan Vücudu: İnsan Vücudunda Altın Oran'ın nerelerde görüldüğüne bakalım:
 - a) Kollar: İnsan vücudunun bir parçası olan kolları dirsek iki bölüme ayırır Büyük(üst) bölüm ve küçük(alt) bölüm olarak. Kolumuzun üst bölümünün alt bölüme oranı altın oranı vereceği gibi, kolumuzun tamamının üst bölüme oranı yine altın oranı verir.
 - b) Parmaklar: Ellerimizdeki parmaklarla altın oranın ne alakası var diyebilirsiniz. İşte size alaka... Parmaklarınızın üst boğumunun alt boğuma oranı altın oranı vereceği gibi, parmağınızın tamamının üst boğuma oranı yine altın oranı verir.
- 5) Tavşan: İnsan kafasında olduğu gibi tavşanda da aynı özellik vardır.
- 6) Mısır Piramitleri: İşte size Altın Oran'ın en eski örneklerinden biri... Şimdi ne alaka Altın Oran ve Milattan Önce yapılan Mısır Piramitleri? Alaka şu; Her bir piramidin tabanının yüksekliğine oranı evet yine altın oranı veriyor.
- 7) Leonardo da Vinci: Bilindiği gibi Leonardo da Vinci Rönesans devri ünlü ressamıdır. Şimdi bu ünlü ressamın çizmiş olduğu tabloları inceleyelim.
 - a) Mona Lisa: Bu tablonun boyunun enine oranı altın oranı verir.
 - b) Aziz Jerome: Yine tablonun boyunun enine oranı bize altın oranı verir.
- 8) Picasso: Picasso da Leonardo da Vinci gibi ünlü bir ressamdır. Ve resimlerinde bu oranı kullanmıştır.
- 9) Çam Kozalağı: Çam kozalağındaki taneler kozalağın altındaki sabit bir noktadan kozalağın tepesindeki başka bir sabit noktaya doğru spiraller (eğriler) oluşturarak çıkarlar. İşte bu eğrinin eğrilik açısı altın orandır.
- 10) Deniz Kabuğu: Denize çoğumuz gitmişizdir. Deniz kabuklarına dikkat edenimiz, belki de koleksiyon yapmamız vardır. İşte deniz kabuğunun yapısı incelendiğinde bir eğrilik tespit edilmiş ve bu eğriliğin tanjantının altın oran olduğu görülmüştür.
- 11) Tütün Bitkisi: Tütün Bitkisinin yapraklarının dizilişinde bir eğrilik söz konusudur. Bu eğriliğin tanjantı altın orandır.
- 12) Eğrelti Otu: Tütün Bitkisindeki aynı özellik Eğrelti Otu'nda da vardır.
- 13) Elektrik Devresi: Ya demek ki Altın Oran sadece Matematik ve kainatta değil, Fizik'te de kullanılıyormuş. Nasıl mı? Şöyle... Verilen n tane dirençten maksimum verim elde etmek için bir paralel bağlama yapılması gerekir. Bu durumda Eşdeğer Direnç, yani $R_{\text{eş}} = \frac{1}{\frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} + \dots + \frac{1}{R_n}}$ yani altın oran olur.
- 14) Salyangoz: Salyangozun Kabuğu bir düzleme aktarırsa, bu düzlem bir dikdörtgen oluşturur (-ki biz bu dikdörtgene altın dikdörtgen diyoruz.-) İşte bu dikdörtgenin boyunun enine oranı yine altın oranı verir.
- 15) OTOMOTİV SANAYİ: İlk önce ben size bir soru yönelteyim. Estetik bakımından bir Murat 131 mi daha çok ilginizi çeker yoksa bir Mazda ya da Toyota mı? Tabi ki Mazda ya da Toyota demişsinizdir. Peki bunun nedenini hiç düşündünüz mü? Ben size söyleyeyim. Şimdi Murat 131'e bakıyorsunuz, baktıkça içiniz kararıyor, yine bakıyorsunuz yine kararıyor. En sonunda ya kardeşim bu ne biçim araba diyorsunuz. Ama gidip bir Mazda ya da Toyota'ya bakıyorsunuz. Baktıkça içiniz rahatlıyor, yine bakıyorsunuz ferahlıyorsunuz. Çünkü o kadar güzel bir estetik var ki. İşte bu estetiği eğim sağlıyor. Mesela Murat 131'in önü, arkası, kapısı her yeri düz (Mübarek kibrit kutusu) Ama Mazda ya da Toyota'nın kapısında özellikle ön ve arka tamponunda bir eğim var. İşte bu eğimin eğrilik açısı araştırılmış ve bunun altın oran olduğu görülmüştür. Bundan dolayı Çin, Amerika, Japon Otomotiv Sanayi Dünya'da ilk üçü oluştururken; Türkiye maalesef ve maalesef 30-40-50. sıralarda yer almakta. İnşallah bir gün bunu biz de akıl ederiz...
- 16) MİMAR SİNAN: Mimar Sinan'ın da bir çok eserinde bu altın oran görülmektedir. Mesela Süleymaniye ve Selimiye Camileri'nin minarelerinde bu oran görülmektedir.

Görüldüğü üzere bir çok yerde bu ALTIN ORAN vardır.

Mekke Milyarlarca Müslüman'a secde yönü, toplanma yeri ve İslam'ın kutsal merkezi olarak bildirilmiştir. Gücü yeten Her Müslüman'a Kabe, muzdelife ve Arafat dağı kapsayan bir yolculuğa çıkararak Kutsal şehre gelmesi farz kılınmıştır.

Fi sabiti- 1,618, matematikteki üstün tasarım sayısı. Kalp atışlarımızda, dna' sarmallarının en ve boy oranında, kainatın dodecehadron adı verilen özel tasarımında, bitjileirn filotaksi denen yaprak dizilim kurallarında, kar tanesi kristallerinde, pek çok galaksinin spiral yapısında ve sayısız yerde Yaratıcı hep aynı muhteşem sayıyı kullanmıştı. Altın oran sayısı yani 1,618...

Pek çok ünlü mimari yapıda olduğu gibi Mısır Piramiterlerinin tasarımında dahi bu oranın kullanıldığı görülmektedir. Ünlü astronom Kepler, bu sayı için büyük bir hazine ifadesini kullanmıştı. Yüzlerce yıldır pek çok ünlü ressam, mühendis ve mimar Leonardo da Vinci gibi neredeyse tüm eserlerinde bu oranı kullanıyorlardı.

Estetik uzmanı Dr Steven Markout 25 yıl süren araştırmasında DNA mıza dahi işlenmiş bu orana göre yaratılmış insan yüzleri ve bedenlerini istisnasız tüm insanların güzel bulduğunu yaptığı büyük bir deneyle ispatladı. Bir şekli tanımlayan temel ölçülerin birbirine oranınının 1,618 i vermesi onu Altın Oran'a yani kusursuz tasarıma uygun hale getiriyordu.

Peki ya dünyamızın Altın Oran Noktası... nerededir?

Mekke şehrinin kuzey kutup noktasına olan uzaklığı ile güney kutup noktasına olan uzaklığının oranı tam olarak 1,618 yani altın orandır. Ayrıca Mekke şehrinin Güney kutup noktasına olan uzaklığı ile iki kutup arasındaki uzaklığın birbirine oranı yine 1,618 dir.

Mucize bununla bitmez; tüm insanlığın ortak yer belirleme dili haline gelmiş enlem boylam haritasına göre de Dünyanın Altın Oran noktası Mekke şehrinde.

Mekke'den günleri değiştiği ve gün dönümü çizgisi olarak belirtilen sınıra olan doğu uzaklığı ile batı uzaklığının birbirine oranı da yine 1,618 dir. Ayrıca Mekke'nin gündönümü çizgisine batı yönlü uzaklığının, dünyanın o enlemdeki çevre uzunluğuna oranı da şekilde görüldüğü gibi yine şaşırtıcı şekilde Altın oran yani 1,618 sayısını verir. Tüm harita sistemlerindeki bir kaç km olan ufak farklara rağmen Altın Oran noktası Mekke şehriden asla dışarı çıkmaz ve Kabe'yi içine alan Kutsal Bölge dairesinde kalır.

Evinizde Google Earth programı'nın cetvel özelliğini kullanarak dünyadaki herhangi iki nokta arasındaki uzaklığı oldukça hassas şekilde kolayca keşfedebilir, Dilerseniz enlem ve boylam koordinatları yoluyla hesaplayarak yada basit bir hesap makinesi ile verilen oranların doğruluğunu evinizde dahi test edebilirsiniz. Görüntülerde önce Mekke şehrine sonra Kuzey Kutup noktasına başlangıç ve bitiş noktalarını nasıl yerleştirdiğini görüyorsunuz. Pozitif enlem ve boylam değerleri ile deniz yerine Karaya düşme açısından dünyanın tek altın Oran noktası Mekke şehri olabilmektedir.

Phi matrix programı ise tabloların ve resimlerin altın oran noktasını göstermeye yarayan bir Amerikan programıdır. Dünya Enlem boylam haritasını derinliği hiç bitmeyen canlı bir tablo gibi düşünür ve bu programla açarsak Dünyanın Altın Oran noktasının Mekke şehri olarak belirlendiğini görürüz.

Mucizeler devam ediyor...

MEkke ayetinde Altın Oran Mucizesi

Kuran ı Kerimde Mekke kelimesinin geçtiği ve orada tüm insanlığa iman verecek açık delillerin varlığından bahseden tek bir ayet vardır. Ali İmran Suresi 96. ayetinde Mekke şehri ile Altın oran arasındaki bağıntı Yüce yaratıcımız tarafından açıkça nakşedilmiştir. Bu ayetin tüm harf sayısı 47 dir. harf sayılarının altın oranını aldığımızda Mekke kelimesinin işaret edildiğini görürüz. $47 / 1,618 = 29,0$. Ayet başından Mekke kelimesine kadar tam 29 harf vardır. Aynı dünya haritasındaki gibi. Eğer bir harf fazla yada eksik olsa idi bu oran asla oluşmayacaktı. Hiç bir zorlama olmadan dünya üzerinde yaptığımız aynı işlemi yaptık ve harf sayılarının mekke ve altın oranı işaret eden muhteşem uyumuna şahit olduk.

Tüm bu işaretler göstermektedir ki; dünyayı ve matematiği yaratan tasvir edilmesi imkansız muhteşem güç yani Tanrı ile Kabe'nin ve Kutsal Bölgenin yer belirleyicisi ile Kuran'ın yaratıcısı aynı ve tek Tanrıdır. O bu mucizelerle geleceği ve insanların ortak dillerini önceden bilerek onlara işaretler verdiğini tüm insanlığa hatırlatmaktadır.

Altın Oran, Mekke, Kabe ve Kuran arasındaki bağıntılarla ilgili keşifler her geçen gün bir yenisi eklenmektedir. Şekilde Leonardo pergeli olarak adlandırılan Altın oran pergeli ile yapılmış ölçümlerde Mekke şehrinin Arabistan'ın altın oran bölgesinde, Kabeninde Mekke şehrinin altın oran bölgesinde yer aldığını görüyoruz. Tüm bunların tesadüfen olabilmesi olası hesaplarına göre imkansızdır.

Kenan KARAKUŞ'un katkılarıyla

Değerli Rotaryen Dostlarım,

30 Ağustos Zafer Bayramımız Hepimize Kutlu Olsun.

*Rtn. Nuri Özgür
Guvernör
2009-2010*

30 AĞUSTOS'UN GÜNÜMÜZDEKİ ANLAM...

Yrd.. Doç. Dr. Orhan Çekiç, Maltepe Üniversitesi

Tarihte pek az savaş 30 Ağustos Başkomutanlık Meydan Muharebesi kadar önemli sonuçlar doğurmuştur. Orada yenilen sadece Yunan Orduları değil, aynı zamanda 1.Dünya Savaşı'nın tüm galip ve mağrur ülkeleridir. Bu savaşın Anadolu açısından önemiyse, Batı'nın bu topraklar üzerinde kurmak istediği kukla birer devleti; Kürdistan ve Ermenistan'ı kurma hayallerini Ege'nin sularına gömen savaş olmasıdır.

Bu savaşın sonunda Yunanistan'da hükümet istifa etmiş, hezimete uğrayan Yunan ordusundan arta kalıp Yunanistan'a dönebilenler Atina'da darbe yapmışlar ve yönetime "**Albaylar Cuntası**" el koymuş, bu maceraya karar verip Yunan ulusunun onurunu dünya önünde kırdıkları suçlamasıyla harekâta katılan komutanlar ve hükümet üyeleri, **Başbakan Gunaris** dahil, kurşuna dizilmiştir.

Başkomutan Trikopolis hariç.

Yunanistan'daki olayları duyan Mustafa Kemal Paşa, esir düştüğü için önce Ankara'da sonra Tunceli'de kampta tuttuğu Trikopolis'i olaylar duruluncaya kadar Yunanistan'a iade etmeyecek, böylece Yunan Başkomutanı'nın hayatını kurtaracaktır.

Bu savaşın sonunda İngiltere'de hükümet istifa edecek, **Başbakan Lloyd George** İşçi Partisi'nin hesap sorması üzerine, bu mağlubiyetten İngiltere olarak kendi payına düşen sorumluluğu kabul edip Parlamento'ya istifasını sunarken yaptığı konuşmada ; "... *Yüzyıllar nadiren dâhi yetiştirirler. Şu talihsizliğimize bakın ki 20. Yüzyılda bu dâhi, Türkiye'den çıktı. Mustafa Kemal'i yenedik...*" diyecektir.

Bu savaşın sonunda gelen zafer **Sevr'e** giden yolu tıkayacak, **Lozan** yolunu açacak, böylece emperyalist Batı'nın Anadolu topraklarında kurmayı planladığı birer kukla devlet, **Kürdistan ve Ermenistan hayali** binlerce şehidin kanı pahasına tarihe gömülecektir. Süngüyle çizdiğimiz sınırlarımız içindeki bugünkü birliğimizin bedeli işte o günkü şehitlerimizin kanı; gazilerimizin gayreti, vatan sevgisi, iman gücü; milletimizin bağımsızlık aşkıdır.

Bu savaşın sonunda gelinen noktada, Türk ulusunu temsil eden yegâne hükümetin Ankara Hükümeti olduğu gerçeğinin sonucu olarak İstanbul Hükümeti istifa etmek zorunda kalıp çekilecek, saltanat kaldırılacak ve Lozan'da tam bağımsız, egemen Türk Devleti'nin temelleri tüm dünyanın tanıklığında atılacak, arkasından Türkiye Cumhuriyeti kurulacaktır. Bütün bu gelişmelerin kaynağı, işte bu Büyük Taarruz ve Başkomutanlık Meydan Savaşı'dır.

Bu sonuç elbette kolayına alınmamıştır. Düşman önce Sakarya'da durdurulmuş ama topyekün seferber olan millet bu esnada da varını yoğunu tüketmiştir. Yunanlıların 16.000'i ölü olmak üzere toplam 46.000 zayıatına karşı, Türk ordusu, şehit ve yaralı olarak Sakarya'da 26.000 zayıat vermiştir. Birlik mevcutlarına göre er zayıat oranı %35-40, subay zayıat oranı ise % 70-80 arasında olmuştur. O yüzden Sakarya Savaşı'na "**Subay Savaşı**" denir. O nedenle de mağlup olan Yunan ordusunun geri çekilmesine engel olunamamış, bu bile TBMM'nde eleştiri konusu yapılmıştır. Oysa Sakarya cephesinde işlerin kritik bir noktaya gitmesi üzerine Meclis tarafından ordunun başına geçmesi istenildiğinde Mustafa Kemal "**Meclis yetkisi**" isterim demişti ve büyük tepki görmüştü. Bu yetkiyi alırsa, yazdığı her metin "**kanun**" hükmünde olacak ve uygulanacaktı.. "... *Ya çıkaracağı bir kanunla diktatörlüğünü ilan ederse !..*" diye endişe ediyorlardı. Sonunda her üç ayda bir yeniden oylamak şartıyla, bu yetkiyi verdiler. O da oturdu ve çıkaracağı kanunları kaleme aldı. Bu kanunlara "**Tekâlifi Milliye**" (Ulusal Yükümlülük) yasaları denir ve 10 tanedir.

“Ya başımıza diktatör olursa!...” diye çekinilen Mustafa Kemal’in kaleme aldığı ilk yasa şudur:

“ Nüfusu 10.000 olan yerleşim birimlerindeki her hane birer kat iç çamaşır, birer çift çorap ve çarık hazırlayıp Tekâlifî Milliye Komisyonu’na (Ulusal Vergi Kurulu) verecektir”.

Başkomutan böyle bir yasayı çıkarmak zorundadır çünkü **Sakarya’daki Mehmetçiğin ayağında çarığı yoktur**. Ama sarsılmaz bir iman gücü, inanılmaz bir vatan sevgisi, sınırsız bir bayrak saygısı çağlardan beri geleneksel olarak hep vardır.

Başkomutan orduyu ve milleti tam bir yıl nihaî zafer için seferber eder ve hazırlar. Zamanı gelince de Meclis’e bile haber vermeden gizlice cepheye gider. Son hazırlıklar **Şuhut**’ta son bir kez bir daha gözden geçirilir.

Nihayet 25 Ağustos Cuma günü gece yarısı Meclis 2. Başkanı Rauf Bey’e telefon eder : “ **Rauf Bey, derhal Meclis’i toplantıya çağırınız ve bildiriniz. Ordularımız yarın sabah 05.30’dan itibaren taarruza kalkıyor. Allah yardımcımız olsun, ordularımızı muzaffer kılsın!..**”

O andan itibaren Anadolu’nun tüm Dünya ile iletişimi kesilir, bütün telsiz ve telefon hatları kapatılır. Artık hesap günüdür ve bir dış müdahalenin önüne geçilmesi için bu tedbir alınmıştır.

Topçu atışıyla başlayan taarruz yıldırım gibi gelişir. **Fahrettin Altay Paşa**’nın 5000 kişilik Süvari Kolordusu (5. Kolordu) Ahır Dağı’na dolaşıp çevirme hareketini başarıyla gerçekleştirirken, geri kalan 192.000 kişilik ordunun tamamı piyadedir, **yani koşar. Elinde süngü, sırtında 17 kilo yük, vuruşa vuruşa koşar**. Ölümün üstüne gözünü kırpmadan koşar. Afyon -İzmir arası kuş uçuşu 400 km.dir. Karadan ve muharebe sahasının engebeleri dikkate alınır, 560 km. Ordu bu mesafeyi 10 günde koşar. **Mehmetçik belli ki günde bir maraton koşar ve on gün boyunca da on maraton koşar**. Elbette koşar, çünkü bilir ki, Başkomutan Mareşal Mustafa Kemal de en ön saflarda ve ateş hattının içindedir. Ordu’yu Dumlupınar’da Zafer Tepe’den yönetmektedir.

Savaşın en sıkışık bir anında 57. Tümenin hedefine ulaşamadığını görmüştür. Telefona sarılır. Tümen Komutanı **Yb. Reşat (Çiğiltepe) Bey karşısındadır**.

-Reşat Bey, henüz hedefinize ulaşamadınız. Bu durum harekâtı yavaşlatıyor ve riske sokuyor.

-Yarım saat sonra hedefimize ulaşmış olacağız Paşam.

Aradan yarım saat geçmiş ama **Çiğiltepe** düşmemiştir. Son derecede sarp olan bu tepeyi bir Yunan Makineli tüfek birliği savunmaktadır. Paşa yeniden telefondadır. Karşısına Tümen Komutanının Emir Subayı çıkar:

-Paşam, Tümen Komutanım az önce intihar etti. Size bir not bıraktı. Okuyorum.

Notta yazılan kısacık bir cümledir: ” **Yarım saat dedim, size söz verdim. Sözümde duramadım. Artık yaşayamam.**” Oysa çok kısa bir süre sonra tepe düşecektir. Yarbey Reşat Bey’in rütbesi Albaylığa yükseltilecek ve ilerde de bu şehit düştüğü tepenin adı, soyadı olarak kendisine verilecektir.

İşte ER’inden SUBAY’ına “ **Kemal’in Askerleri** “ böylesine cesur, böylesine kahramandırlar ve Mustafa Kemal’e dün de, bugün de , yarın da böylesine ölümüne bağlıdırlar. O bağlılık bize bu coğrafyayı Vatan kıldı.. Üzerinde, onurla, gururla, başımız dik yaşayalım diye. Bunun kıymetini bilelim.

Zafer Bayramı hepimizin. Hepimize Kutlu Olsun.