



# EDİRNE ROTARY KULÜBÜ 1977

2009 - 2010

Kenny JOHN (UR Bşk.)

Nuri ÖZGÜR (2420.Böl.Guv.)

Mehmet Sabri GÖRKEY (12.Grup.Guv.Yrd.)

Tarih: 18.082009

Toplantı No: 1604

Bülten No: 1232

Kuruluş: Mart 1977

Charter : Mart 1980

## ÜYELERE DUYURUDUR

### BAŞKANIN MEKTUBU

Öncelikle tüm dostlarımla ve Müslüman dünyasının Ramazan ayını iyi geçmesi dilekleriyle kutlarım. Ramazan ayında toplantılarımızı İftar sonrasında saat 21.00 yapacağız.İftar sonrasında Rotary evimizde çeşitli etkinlikler yapabiliriz.Henüz programlamadık ama eşlerimizle bir iftar yemeği tertip edebiliriz.Her yıl olduğu gibi Kızılay da bir akşam yemeği vereceğiz.

Artık yavaş yavaş yaz döneminin de sonuna gelmeye başladık.Rotary evimizle ilgili gerçekleştirmek istediğimiz hedeflerin çoğu tamamlandı.Sizlere burada daha iyi imkanlarla hizmet sunmaktan son derece mutluyuz.Kulübümüzle ilgili düşüncelerinizi lütfen bizlere aktarın ki hep beraber Edirne Rotary Kulübünü ve hizmetlerini adına yakışır olarak devam ettirelim.

17 Ağustos depreminin ardında geçen 10 yıllık bir zamandan sonra depremde kaybettiklerimizi tekrar rahmetle anıyoruz.Milletçe yaşadığımız en büyük felaketlerden birisiydi.İnşallah böyle büyük acıları bir daha yaşamayız.

Bu arada geçen bölge kılavuzlarımız elimize geçti.Fedakarlık göstererek kılavuzları İstanbul'dan getiren Emre ÜLKÜMEN dostuma burada teşekkür ediyorum.

Mazereti olacak dostlarımla salı günleri gönderdiğimiz telefon mesajımıza cevap verirlerse ekonomik olarak çok yardımcı olacaklarını tekrar hatırlatmak istiyorum.Aynı ricam misafir getirecek dostlarımızın da aynı yolu takip ederek bizleri bilgilendirmeleri misafirlerimize karşı mahcup olmamamızı sağlayacaktır.

İyi günler dilekleriyle.

*Cengiz Benakman*

<u>MİSAFİRLERİMİZ</u> :	Mehmet EREN Halil ALTUĞ Hakkı SULAK	İşadamı Beykent Koleji İ.Ö.Müdürü İşadamı	Ümit MIHLAYANLAR misafiri Serhad CEYLAN misafiri Cengiz BENAKMAN misafiri
<u>MAZERETLİ ÜYELERİMİZ</u> :	Akın TİRYAKİOĞLU – İsmet AÇIKGÖZ – Kaya ZEYBEKOĞLU – Şükrü CİRAVOĞLU		
<u>ARAMIZDA GÖREMEDİKLERİMİZ</u> :	Ali ES – Atlan BAYRAM – Demirkan ÇAĞLAYAN – Önder YALINÇGÖREN		
<u>DEVAM DURUMU</u> :	68.00		
<u>MUTLU GÜNLERİMİZ</u> :	19.Ağustos 23.Ağustos 23.Ağustos	Ümit MIHLAYANLAR Cem ALEMDAR Nalan ÜLKÜMEN	Doğum Günü Doğum Günü Doğum Günü <b>KUTLARIZ.....</b>



Önümüzdeki hafta toplantımız: **25.Ağustos.2009 Salı saat 21.00 de** Rotary evinde yapılacaktır

Başkan : Cengiz BENAKMAN  
Üye : Tarık ETKER  
Bülten irtibat : Faruk ETKER

Bşk. Yard.-Sekreter : Serhad CEYLAN  
Geç.D.B.: Akın TİRYAKİOĞLU  
Tel: (284) 225 25 10 - 213 25 13

Sayman : Recayi ARAN

faruketker@mynet.com - www.edirnerotary.com

**İADE ADRESİ: Faruk ETKER Cilingirler Caddesi No: 10**

**22100**

**EDİRNE**

## Modern zaman çocukları

Hepimiz çok iyi farkındayız ki hayat değişiyor. Hem de daha için en başından itibaren.

Bir kere o kız bakma, kahve, söz, nişan, nikâh gibi aile kurulumunun temel direkleri birer birer yıkılmakta. Beęensiniz de beğenmeseniz de aileler artık flörtler, düzeyli beraberlikler, ön evlilikler ile oluşuyor.

Bu serbestliğe karşı tedbir midir bilemem ama kısırlık da hızla artıyor. Neredeyse her mahallenin kendi tüp bebek merkezi var. Spermin yumurtayla buluşması yorgan altında sıcak bir döşekte değil, laboratuarda 'soğuk bir cam tüpte' ittire kaktıra gerçekleşiyor çoğu zaman.

Nihayet ana rahmine ulaşan çocuklara ise orada da rahat huzur yok. İki de birde 'ultrason darbeleri ile sarsılmadan' dünyaya gelen bebeklerin sayısı giderek azalmakta.

Ev doğumları tarihe karışıyor. Artık hemen hiçbir çocuğun ebesi de yok. Hiçbir annenin suları gelmiyor; hiçbir anne günlerce doğum sancısı çekmiyor. Dünya 'sezaryen çocukları' dünyası oldu. Normal yolla hayata merhaba diyen çocuklar parmakla gösteriliyor.

Bir an önce çalışmaya başlaması ve acilen fazla kilolarından kurtulması gereken annenin sütüm olsun diye helva, tahin pekmez, süt, yoğurt, bal, kaymak yemesi mümkün olmayınca da 'anasının ak sütünü emmiş' neslin yerini 'hazır ithal mama' ile büyüyen çocuklar alıyor.

### Aileler küçülüyor

Aileler küçüldükçe küçülüyor.

Sobada dünyanın en lezzetli kestanelerini pişiren dedelerimiz, huzur evlerinde 'huzur içindeler'. Saçlarımızı okşayarak, sırtımızı kaşıyarak masal anlatarak bizi uyutan ninelerimizin yerini de boyalı saçlı Moldavya' lı kadınlar aldı çoktandır.

Sıcacık çoraplar, kazaklar, atkılar ören teyzelerimiz de halalarımız da, ceplerimizi harçlıkla dolduran amcalarımız, dayılarımız da uzak bir diyardalar. Evlerimiz sessiz sakin. Evdeki her şey de bizim. 'Kardeş kavgası' da yok, 'kardeş payı' da.

### Yiyecekler hazır

Evde yapılan yemeklerin yerini hazır yiyecek ve içecekler almış durumda. İşten yorgun argın gelen annenin pazara gidip patlıcan almaya da, patlıcanı soyup içinin harcını hazırlayıp karniyarık yapmaya da pişirmeye de zamanı yok.

Ne hamur açıp börek yapan kadınlar kaldı, ne domates kaynatıp salça yapanlar, ne de pilav için pirinç ayıklayanlar. Çalışan kadın, annelerimizin saatlerini, hatta günlerini alan yemek işini eve girmeden bir süpermarkete uğrayıp 'mikrodalgada iki dakikada taze yapılmış yemek haline dönüşen' hazır yiyeceklerden seçerek birkaç dakikada hallediveriyor.

Sabahtan akşama kadar sokakta koşan oynayan, üstü başı pislik ve çamur içinde, fakat yanaklarından kan damlayan sağlıklı çocukların yerinde şimdi televizyon karşısında kimıldamadan oturan, bir elinde gazoz, bir elinde gofret olan dünyayı umursamayan tontonlar var.

Düzeyleli birlikteliklerin eseri olan, sezaryenle dünyaya gelen, anne sütü nedir bilmeyen, doğduğu günden itibaren aşılarmaya başlayan, her ateşi çıktığında ağzına 'geniş spektrumlu antibiyotikler' dayanan, steril ortamlarda tertemiz büyüyen, çocuklar yetiştiriyoruz.

İşte bunlar, modern zaman sendromunun çocukları.

# Günün Hikayesi

ODTÜ İşletme'nin deli ama çok bilge, hem en sevilen hem en nefret edilen profesörü Muhan Hocanın Strateji Yönetimi dersinin ilk saati öğretim üyelerinin bile katılımıyla geçer ki her senesi ayrı ilginçtir. Derslerinden birinden bir anekdot:

Muhan Soysal tepegöze bir Picasso resmi koyar. Herkes bakar bakar ama tarzı zaten kübik olan sürrealist resimde sanatla fazla ilgilenmeyenlerin anlayabileceği çok az şey vardır. Bozuk perspektifli bir oda, sanı uzun saçlı yaratığa benzeyen bişey. Etrafında başka yaratıklar, yerde yine bir yaratık ve arkadaki şekli bozuk içi parlak dikdörtgenin içinde başka bişeyler daha.



5-10 dakika hiçbirşey söylemeden sınıfı izleyen hoca, birazdan Picasso'nun resmini alıp Meninas'in bir resmini koyar. Bu resimde sandalyenin üzerinde oturan sanı uzun saçlı bir aristokrat kızının etrafındaki dadıları onun saçını tararken yerde köpeği yatmaktadır. Ve babası arkasından ışık sızan kapıdan kızını izlemektedir.

Ancak ikinci resmi görünce Picasso'nun resmindeki öğelerin ne olduğunu ve bu resmin Meninas'in tablosuna gönderme olarak yapılmış olduğunu farkeder tüm sınıf.

Ve Muhan Soysal hiç unutamayacağımız dersini verir:

"Hayatta hiçbirşey Meninas'in resmi kadar belirgin ve net değildir. İş hayatı gerçekleri size Picasso'nun resmindeki gibi şekil değiştirmiş olarak gösterir. Picasso'nun resmine bakıp, Meninas'in resmini görebilenleriniz başarılı olacak, diğerleri kübik şekillere bakıp yanlış anlamlar çıkarmaktan gerçekleri hiç göremeyecek."

## VE SON SÖZ.....

Bir saatliğine mutlu olacaksınız, şekerleme yapın  
Bir günlüğüne mutlu olacaksınız, balık avlamaya gidin  
Bir aylığına mutlu olacaksınız, evlenin  
Bir yıllığına mutlu olacaksınız, bir servete konun  
Tüm yaşam boyunca mutlu olacaksınız, işinizi sevin...

## ÇİN ATASÖZÜ

(Taner SERİM'e teşekkür ederiz.)

## ARZU ve ESARET

Asya'da maymun yakalamak için kullanılan bir çeşit tuzak vardır! Hindistan cevizinin altına ince bir yarık açılır ve oradan içine tatlı bir yiyecek konur..Bir Hindistan cevizi oyulur ve ipele bir ağaca veya yerdeki bir kazığa bağlanır.Yarık sadece maymunun elini açıkken sokacağı büyüklüktedir Maymun tatlının kokusunu alır,yiyeceği yakalamak için elini içeri sokar,yumruk yaptığında elini dışarı çıkaramaz.Sıkıca yumruk yapmış el, bu yarıktan dışarı çıkmaz.Avcılar geldiğinde maymun çılgına döner ama, kaçamaz. Aslında bu maymunun tutsak eden hiçbir şey yoktur onu sadece,kendi bağımlılığının gücü tutsak etmiştir.

Yapması gereken tek şey elini açıp yiyeceği bırakmaktır.Ama zihninde açgözlülüğü o kadar güçlüdür ki Bu tuzaktan kurtulan maymun çok nadir görülür.

Bizi tuzağa düşüren ve orada kalmamıza neden olan şey,  
Arzularımız ve zihnimizde onlara bağımlı oluşumuzdur!

Tüm yapmamız gereken elimizi açıp benliğimizi ve bağımlı olduğumuz şeyleri,  
Serbest bırakmak ve dolayısıyla özgür olmaktır!!!

Ben, maymuna benzer yanımız olarak sahip olduğumuzu düşündüğümüz her şeyin bizim için birer tuzak olduğunu fark etmiyor oluşumuz olduğunu düşünüyorum:

Çoğunlukla konuşmaktan fazla bir özelliğini kullanmadığımız son model cep telefonlarına sahip olmak, Ortalama 15 m2'sini kullandığımız ama kullandığımız alandan 20 - 30 kat büyük evlere sahip olmak, Belki bir kez giydikten sonra çok uzun süre dolabımızın bir köşesinde unuttuğumuz günün modasına uygun giysilere sahip olmak,Okumadığımız kitaplara sahip olmak,Asla kadranın gösterdiği sürate ulaşamayacağımız en süratli arabaya sahip olmak,Bize günde 3 - 5 kez zamanı, başkalarına sürekli zenginliğimizi gösteren kol saatlerine sahip olmak,Vakit bulup gidilemeyen, gidilse bile dinlendirmekten çok uzak tabiri caizse yorgunluktan haşatımızı çıkaracak deniz kenarına yakın bir yazlık, bir dinlence evine sahip olmak,Bize hiç bir faydası olmayan ama her fırsatta hava atabileceğimiz büyük yerde tanıdıklara sahip olmak,Faizi, getirisi zarara uğramasın diye kıyıp harcanamasa bile bol sıfırlı bir banka defterine sahip olmak,Dünyalarına ve güzelliklerine katılmadığımız, asla yeterli vakit ayıramadığımız başarılı ve diğerlerininkinden daha güzel çocuklara sahip olmak,Vaktimize, nakdimize, aklımıza, çenemize zarar verse bile bir futbol takımı taraftarlığına sahip olmak,Sağlığımıza, düzenimize, beynimize korkunç zararlar verse bile envai çeşit içkilerin bulunduğu gösterişli, dekoratif bir mini bara sahip olmak,Oturmadığımız koltuk takımları, İzlemediğimiz dev ekran televizyonlar,Kullanmadığımız, faydalanmadığımız daha neler neler sahip olmak...

Ya da sahip olduğumuzu sanmak.

Maymun gibi avucumuzda tuttuğunuz sürece (faydalanamasa bile) sahip olduğumuzu sanmıyor muyuz? Ve ancak parmaklarımızı gevşetip bunlardan vazgeçtiğimiz zaman gerçekten özgür olup tüm yeteneklerimizi kullanabilir hale gelmeyecek miyiz?

Aslında biz bu dünyaya sahip olmaya değil, şahit olmaya gelmişiz. bunu bir anlayabilsek...

Haluk DURDU nun katkılarıyla

## SOKAK FUTBOLU KURALLARI

- 1 - ÜÇ KORNER BİR PENALTI
- 2 - TOPU PATLATAN YENİSİNİ ALIR.
- 3 - PENALTI ATIŞI ,KALE BOYU NE KADARSA ONUN İKİ KATI ADIMDAN ATILIR.
- 4 - BİR MAÇ BİTMEDEN OYUNDAN ÇIKMAK,MAÇI YARIM BIRAKMAK YASDKTIR.
- 5 - SERBEST VURUŞ OLDUĞUNDA BARAJ ÜÇ ADIM İLERİ AÇILIR.
- 6 - TPU UZAĞA YADA YAN TARAFTAKİ BAHÇEYE ATAN ALIR.
- 7 - PENALTI BOŞ KALEYE ARKASI DÖNÜK OLARAK TOPUKLA VURULARAK ATILIR.
- 8 - BURUN VURMAK YOKTUR,ÇOK ÇALI MA GİDENE KIZILIR.
- 9 - TOP KALE DİREĞİ OLRAK KULLANILAN TAŞIN ÜSTÜNDEN GİDERSE SAVUNMA YAPAN TAKIM HEP BERABER DİREK DİYE ,HÜCUM YAPAN TAKIM HEP BERABER GOL DİYE BAĞIRIR.

Cevat GÜLER in katkılarıyla